

GUIA PARA EL DILIGENCIAMIENTO DEL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

El formulario Web, cuenta con 4 secciones:

1. FICHA DE INSCRIPCIÓN
2. PROPUESTA ARTÍSTICA
3. FICHA TÉCNICA DE LA OBRA
4. DOCUMENTACIÓN FORMAL

Deberá diligenciar en su totalidad las 4 secciones. El formulario NO le permite guardar y luego continuar, es necesario que tenga todos los insumos a la mano para completar su inscripción con éxito.

A continuación se relacionan las secciones, tal como aparecen en el formulario:

1. FICHA DE INSCRIPCIÓN

- Tipo de proponente (agrupación, persona jurídica o persona natural)
- Nombre del proponente (Agrupación, persona jurídica o persona natural)
- Nombre del representante de la agrupación teatral o del representante legal (No aplica para personas naturales)
- Tipo de documento del proponente (Agrupación, persona jurídica o persona natural)
- Número de documento del proponente (Agrupación, persona jurídica o persona natural)
- Reseña de la hoja de vida artística del proponente. (Es decir, de la agrupación, de la persona jurídica o de la persona natural).
- Soportes que acrediten la experiencia y trayectoria relacionada en la hoja de vida del proponente (Agrupación, persona jurídica o persona natural) Los soportes podrán ser certificaciones, programas de mano, afiches y/o artículos de prensa, los archivos deben estar en un (1) sólo documento en formato PDF que no supere 10 mb.
- Dirección de correspondencia del proponente (Agrupación, persona jurídica o persona natural)
- Teléfono Fijo del proponente (si aplica).Número del representante de la agrupación, del representante legal o de la persona natural.
- El teléfono celular de la persona de contacto (representante de la agrupación, del representante legal o de la persona natural)

GUIA PARA EL DILIGENCIAMIENTO DEL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ Del 12 al 27 de octubre de 2018

2. PROPUESTA ARTÍSTICA

Tenga en cuenta que la información solicitada en esta sección, NO será subsanable; es decir, que no adjuntar la documentación completa tal como lo indica cada ítem es causal de RECHAZO y la propuesta no pasará a la etapa de evaluación de los curadores.

- Nombre de la obra
- Género de la obra (si aplica)
- Público al que va dirigida la obra
- Duración del espectáculo (Horas y minutos, con intermedios si los tiene)
- Intermedios de la obra (Si aplica)
- Sinopsis de la obra (descripción en 200 palabras o menos)
- Nombre del autor de la obra
- Nombre del director de la obra
- Reseña del director de la obra (en 100 palabras o menos)
- Número de integrantes del grupo (Debe incluir los artistas, director y personal técnico que estarán en la propuesta).
- Lista completa de todos los integrantes de la propuesta que incluya: nombres y apellidos, número de identificación y rol que desempeña en la obra presentada para el festival.
- Tres (3) fotografías de la obra en alta resolución (mínimo 300 dpi). Las fotografías deben estar marcadas con el nombre de la obra propuesta.
- Link del video de la obra, alojado en la plataforma Youtube (se deberá subir un video completo de la obra, sin cortes, en plano general, abierto e iluminado. Verifique que el video en Youtube esté "público" o seleccionado en el permiso que dice "oculto").
- Formato de la música utilizada en la obra: en vivo o fonogramada, según sea el caso.
- Relación de la música utilizada en la obra, en el formulario, deberá mencionar el nombre de la pieza y el autor. Ejemplo: 1. Soy Colombiano - Autor: Rafael Godoy. Si no tiene música, deberá escribir : No Aplica.

3. FICHA TÉCNICA DE LA OBRA

- Nombre de la persona a cargo del montaje, la iluminación y el sonido de la obra.

GUIA PARA EL DILIGENCIAMIENTO DEL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

- Teléfono celular de la persona a cargo del montaje, la iluminación y el sonido de la obra..
- NECESIDADES TÉCNICAS DE LA OBRA PROPUESTA: en un archivo deberá adjuntar la siguiente información:
 1. Medidas del escenario que requiere la obra propuesta
 2. Aforo: telonería, cámara negra, cámara blanca, ciclorama, etc.
 3. Plano de luces con la descripción de los equipos, canales, dimmer, filtros.
 4. Sonido: tipo de amplificación (computador, celular, unidad cd, instrumentos, voz)
 5. Necesidades de tramoya
 6. Tiempo de montaje y desmontaje de la obra propuesta.

4. DOCUMENTACIÓN FORMAL

Como complemento fundamental de la propuesta artística el proponente deberá presentar la siguiente documentación formal. (Cada archivo deberá subirse por separado en un formato PDF que no supere los 10 mb.)

- Fotocopia del documento de identificación del representante de la agrupación, de la persona natural o de la persona jurídica según sea el caso.
- Rut actualizado a 2013 del representante de la agrupación, de la persona natural o de la persona jurídica según sea el caso.
- Certificado de existencia y representación legal, para las personas jurídicas.
- (Sólo para Agrupaciones y personas naturales) Carta de delegación de representación, firmada por cada uno de los integrantes de la agrupación teatral, donde declaren haber nombrado libre y voluntariamente al representante de la agrupación, para mediar, concertar y firmar el contrato y los documentos que sean necesarios y/o que determine los organizadores del XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ - 2018 y que de igual manera lo autorizan para cobrar y recibir el incentivo económico otorgado según la invitación pública. el incentivo económico que le sea otorgado.

Cualquier inquietud, se puede comunicar a la Gerencia de Arte Dramático del Idartes - organizadores del XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ .

artedramatico@idartes.gov.co / coordinacionftb@gmail.com

Teléfono: 379 57 50 ext 3203