



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

ANEXO TÉCNICO

OBJETO: Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES y una entidad sin ánimo de lucro para el desarrollo y puesta en marcha del proyecto "Festivales al Parque 2018", articulando modelos de gestión para la realización de las actividades en los componentes artístico, académico y de emprendimiento en el marco de los festivales Rock al Parque, Colombia al Parque, Jazz al Parque, Hip Hop al Parque y Salsa al Parque.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS MÍNIMAS:

EVENTO: Festival Rock al Parque 2018 versión No. 24

FECHAS DE REALIZACIÓN: 18, 19 y 20 de Agosto de 2018 - (DURACIÓN: 3 DÍAS)

Evento de carácter metropolitano realizado durante tres días en el Parque Simón Bolívar en tres escenarios simultáneos (Plaza, Bio y Eco), que programa agrupaciones locales, nacionales e internacionales. Rock al Parque permite a la ciudadanía el conocimiento y disfrute de las prácticas artísticas en torno al rock, sus nuevas tendencias, lenguajes electrónicos y otras estéticas fusionadas, y genera espacios de respeto a la diferencia y apropiación del espacio público. El Festival hace parte de las estrategias de fomento al talento de la ciudad y articula componentes de formación y emprendimiento para la cualificación del sector musical. Para esto se espera que el asociado apoye los procesos de contratación de artista distritales, nacionales e internacionales, talleristas y/o programadores nacionales e internacionales, adquisición de tiquetes aéreos, alquiler de oficinas y bodegas, contratación de personal especializado (Rodies, Stage Manager, topes, eléctrico, presentadores y traductor).

EVENTO: Festival Colombia al Parque 2018 versión No. 17

EVENTO DE LANZAMIENTO: 19 de julio de 2018

FECHAS DE REALIZACIÓN: 20, 21 y 22 de julio de 2018 (DURACIÓN: 3 DÍAS)

Festival de formato mediano cuyo componente artístico se programa en auditorio y escenario al aire libre (Parque de los Novios). Este festival congrega músicas de tradición campesina, sonoridades de músicas populares latinoamericanas y propuestas de vanguardia, con la participación de agrupaciones locales e invitados nacionales e internacionales. Colombia al Parque se ha consolidado como un espacio de encuentro familiar, que permite a la ciudadanía el reconocimiento y valoración de las tradiciones, la diversidad y el diálogo intercultural. El Festival hace parte de las estrategias de fomento al talento de la ciudad y articula componentes de formación y emprendimiento para la cualificación del sector musical. De esta forma se pretende que el asociado apoye los procesos de contratación de artista distritales, nacionales e internacionales, talleristas y/o programadores nacionales e internacionales, adquisición de tiquetes aéreos, contratación de personal especializado (Rodies, stage manager y topes).

EVENTO: Festival Jazz al Parque 2018 versión No. 23

PRESENTACIÓN BIG BAND: 16 de septiembre de 2018

FECHAS DE REALIZACIÓN: 22 y 23 de septiembre de 2018 (DURACIÓN: 2 DÍAS)

Festival que integra los lenguajes del Jazz, las nuevas tendencias, los sonidos contemporáneos y los sonidos experimentales. Se realiza en auditorios y en el Parque

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Carrera 8 No. 15 – 46 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS



Metropolitano Simón Bolívar, garantizando la desconcentración de la oferta en toda la ciudad. Jazz al Parque visibiliza una práctica en su mayoría desconocida para el público en general, lo que contribuye no solo a mostrar las agrupaciones locales e invitados nacionales o internacionales, sino también a formar públicos en torno a esta expresión. Jazz al Parque hace parte de las estrategias de fomento al talento de la ciudad y articula componentes de formación y emprendimiento para la cualificación del sector música. Para esto se espera que el asociado apoye los procesos de contratación de artista distritales, nacionales e internacionales, talleristas y/o programadores nacionales e internacionales, adquisición de tiquetes aéreos, contratación de personal especializado (Rodies, Stage manager, topes y traductor).

EVENTO: Festival Hip Hop al Parque 2018 versión No. 22

FECHAS DE REALIZACIÓN: 20 y 21 de octubre de 2018 - (DURACIÓN: 2 DÍAS)

Festival de gran formato en el que se congregan los cuatro elementos que hacen parte de la Cultura Hip Hop: MC's, DJ's, Break Dance y Graffiti. Convoca en el Parque Simón Bolívar lo más representativo de cultura Hip hop de Bogotá y el país, incluyendo algunos representantes de otras nacionalidades. El festival es un espacio que busca generar espacios de tolerancia y convivencia, en torno a las prácticas artísticas mayoritariamente ejercidas por los jóvenes de la ciudad. Hace parte de las estrategias de fomento al talento de la ciudad y articula componentes de formación y emprendimiento para la cualificación del sector musical de la ciudad. De esta forma se pretende que el asociado apoye los procesos de contratación de artista distritales, nacionales e internacionales, talleristas y/o programadores nacionales e internacionales, adquisición de tiquetes aéreos, contratación de personal especializado (Rodies, Stage Manager, topes, eléctrico, presentador y traductor) y alquiler de piso plástico tipo Konker.

EVENTO: Festival Salsa al Parque 2018 versión No. 21

FECHAS DE REALIZACIÓN: 10 y 11 de noviembre de 2018 - (DURACIÓN: 2 DÍAS)

Festival que pone en escena las agrupaciones locales, nacionales e internacionales, cuyos lenguajes están relacionados con la salsa, sus nuevas tendencias y sonidos contemporáneos, así como las sonoridades afrocaribeñas. Salsa al Parque congrega, además, programadores de radio, coleccionistas, melómanos, bailarines, musicólogos e investigadores, convirtiéndose en un referente internacional del movimiento salsero. El festival hace parte de las estrategias de fomento al talento de la ciudad y articula componentes de formación y emprendimiento para la cualificación del sector este festival se llevará a cabo en el Parque Simón Bolívar. De esta forma se pretende que el asociado apoye los procesos de contratación de artista distritales, nacionales e internacionales, talleristas y/o programadores nacionales e internacionales, adquisición de tiquetes aéreos, contratación de personal especializado (Rodies, stage manager, eléctrico y topes).

Por lo anterior y en cumplimiento de los principios de economía, transparencia y responsabilidad contenidos en la Ley 80 de 1993 y los postulados que rigen la función administrativa y en general la contratación en las entidades públicas, se solicita su colaboración para presentar la referida información en los siguientes términos:






FESTIVAL	ITEM		CANTIDAD	
ROCK AL PARQUE	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	Alquiler de oficinas y bodegas	3 de 40 pies y 1 de 20 pies	
		Personal especializado de apoyo (Topos y eléctrico)	18 por 17 días	
		Personal especializado de apoyo (Stage managers)	3 por 6 días	
		Personal especializado de apoyo (Roadies)	17 por 6 días	
		Personal especializado de apoyo (Presentadores)	3	
		Personal especializado de apoyo (Traductor)	1	
	Transporte aéreo			
	Nacionales (ida y regreso)			4
	Transporte aéreo			
	Internacionales (ida y Regreso)			5
	Programación artística			
	Agrupaciones Distritales y/o nacionales de reconocida trayectoria			10
	Programación artística			
	Agrupaciones artísticas Internacionales de reconocida trayectoria			20
Programación académica				
Talleres, foros y/o conferencias de 2 horas aproximadamente cada actividad, con talleristas y/o conferencistas nacionales y/o internacionales idóneos y de reconocida trayectoria			3	
Actividades de Emprendimiento o actividades de soporte				
Encuentros con programadores			2	
COLOMBIA AL PARQUE	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	Personal especializado de apoyo (Topos)	4 por 9 días	
		Personal especializado de apoyo (Stage managers)	1 por 7 días	
		Personal especializado de apoyo (Roadies)	4 por 7 días	
	Transporte aéreo			
	Nacionales (ida y regreso)			5
	Transporte aéreo			
	Internacionales (ida y Regreso)			2
	Programación artística			
	Agrupaciones Distritales y/o nacionales de reconocida trayectoria			5
	Programación artística			
	Agrupaciones artísticas Internacionales de reconocida trayectoria			2
	Programación académica			
	Talleres, foros y/o conferencias de 2 horas aproximadamente cada actividad, con talleristas y/o conferencistas nacionales y/o internacionales idóneos y de reconocida trayectoria			3
	Actividades de Emprendimiento o actividades de soporte			
Encuentros con programadores			2	
JAZZ AL PARQUE	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	Personal especializado de apoyo (Topos)	4 por 7 días	
		Personal especializado de apoyo (Stage managers)	1 por 7 días	
		Personal especializado de apoyo (Roadies)	3 por 7 días	
		Personal especializado de apoyo (Traductor)	1	
	Transporte aéreo			
	Nacionales (ida y regreso)			4
	Transporte aéreo			
	Internacionales (ida y Regreso)			4
	Programación artística			
	Agrupaciones Distritales y/o nacionales de reconocida trayectoria			3
	Programación artística			
	Agrupaciones artísticas Internacionales de reconocida trayectoria			4
	Programación académica			
	Talleres, foros y/o conferencias de 2, horas aproximadamente cada actividad, con talleristas y/o conferencistas nacionales y/o internacionales idóneos y de reconocida trayectoria			3
Actividades de Emprendimiento o actividades de soporte				
Encuentros con programadores			1	
HIP HOP AL PARQUE	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	Personal especializado de apoyo (Topos y eléctrico)	21 por 8 días	
		Personal especializado de apoyo (Stage managers)	1 por 4 días	
		Personal especializado de apoyo (Roadies)	5 por 5 días	
		Personal especializado de apoyo (Presentadores)	2	
		Personal especializado de apoyo (Traductor)	1	
		Alquiler Piso plástico tipo Konker	2 de 5x5 metros	
	Transporte aéreo			
	Nacionales (ida y regreso)			5
	Transporte aéreo			
	Internacionales (ida y Regreso)			5
	Programación artística			
	Agrupaciones Distritales y/o nacionales de reconocida trayectoria			3
	Programación artística			
	Agrupaciones artísticas Internacionales de reconocida trayectoria			4
Programación académica				
Talleres, foros y/o conferencias de 2 horas aproximadamente cada actividad, con talleristas y/o conferencistas nacionales y/o internacionales idóneos y de reconocida trayectoria			3	
Actividades de Emprendimiento o actividades de soporte				
Encuentros con programadores			1	



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

FESTIVAL	ITEM	CANTIDAD	
SALSA AL PARQUE	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	Personal especializado de apoyo (Topos y eléctrico)	16 por 12 días
		Personal especializado de apoyo (Stage managers)	1 por 4 días
		Personal especializado de apoyo (Roadies)	3 por 4 días
		Transporte aéreo Nacionales (ida y regreso)	6
		Transporte aéreo Internacionales (Ida y Regreso)	6
		Programación artística Agrupaciones Distritales y/o nacionales de reconocida trayectoria	3
		Programación artística Agrupaciones artísticas Internacionales de reconocida trayectoria	3
		Programación académica Talleres, foros y/o conferencias de 2 horas aproximadamente cada actividad, con talleristas y/o conferencistas nacionales y/o internacionales idóneos y de reconocida trayectoria	3
		Actividades de Emprendimiento o actividades de soporte	
		Encuentros con programadores	1

Proyectó: Caterine Torres Obando – Contratista GMúsica 
Revisó: Giovanna Andrea Chamorro Ramírez – Gerente de Música 
Revisó: Ferner Rubio – Jefe oficina Jurídica (E)
Revisó: Rocío Díaz Casas – Contratista SubArtes 

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Carrera 8 No. 15 – 46 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS