

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

El día tres (3) de septiembre del año 2018, el comité curatorial integrado por:

CURADOR	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	Juliana Reyes Forero	52.250.290 Bogotá
2	Carolina Rueda Nieto	51.881.109 Bogotá
3	Carmiña Martínez Valdeblanquez	26.993.765 Fonseca (Guajira)

Se reunió para realizar el proceso de selección de las obras que participarán en la programación del XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ.

A esta invitación se inscribieron en total ciento ochenta y dos (182) propuestas, de las cuales ciento cincuenta y dos (152) quedaron habilitadas para evaluación luego de la verificación técnica realizada por el equipo organizador del XIV Festival de Teatro de Bogotá.

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Solidez de la puesta en escena.
- Composición estética (construcción simbólica, uso de técnicas visuales y musicales)
- Interpretación: (ejercicio realizado por el actor, el narrador, el actante, el ejecutante y/o el performer).
- Creatividad e innovación de la puesta en escena.
- Viabilidad técnica.

El comité curatorial asignó la siguiente puntuación a las propuestas habilitadas:

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
1	Fundación Teatro Libre	Ascuas Y Azufre	66,0
2	Fundación Teatro Libre	Crimen Y Castigo	86,7
4	Carlos Pachon Rodriguez	La Piel De Mi Barrio	57,5
5	Carlos Pachon Rodriguez	El Hijo Del Corsario O La Leyenda Del Rayo	50,0
6	Giovanny José Marsiglia Vinasco	El Sol Que Alumbrará El Mañana.	60,7
7	La Camisa A Rayas	Simba: El Príncipe León	59,7



XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
8	Fundación Centro Cultural Gabriel García Márquez	15 Minutos	68,3
9	Titeres Lagarto Azul	Cuentos Para Alcanzar El Cielo	67,3
11	Independiente Lab De Creación	Anoxemia	60,0
12	La Mangosta Afligida	Tras El Grito	71,3
13	Club De Teatro Experimental La Mama	El Jugador	63,3
14	Sola En Tren	El Ocaso De Las Mariposas	64,7
15	Compañía Samadhi Teatro (Made In Brahman X Sas)	Besos Entre Fusiles	66,7
16	Fundacion Teatro De Títeres La Libélula Dorada	La Peor Señora Del Mundo	84,0
18	Círculo Colombiano De Artistas	I Took Panamá	61,0
19	La Parla Teatro	Prosopagnosia	56,7
20	Corporación Academia De Artes Pronartes	Abril 10, Un Día Después	56,7
21	Grupo Teatral La Pajara Pinta	Que Tendrá La Princesa	59,7
22	Mauricio Grande Ladino	Apóstol Numero 13	71,7
23	Ivonne Natalia Peña Pedraza	Reloj 77	63,3
24	Teatro Estudio 87	Venecia (o Afuera No Para De Llover)	59,3
25	Teasantos Teatro	Los Ratos De Las Ratas	55,0
26	Códice Teatro	Rosencrantz & Guildenstern Han Muerto	59,0
28	Teatro Objetos Al Cubo	Trazos Con Manos De Mujer	74,3
29	Cna - Compañía Nacional De Las Artes	El Enfermo Imaginario	66,7
30	Corporación Aire	¡Ay! Días Chiqui	66,0

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
32	Paloma Salgado	Agujero Blanco O La Fuerza De Las Cosas	66,3
33	Medea 73	Panikós	71,3
34	El Teatro De La Calle Treinta	Fractales.	68,0
35	Asociación Umbral Teatro	Gallina Y El Otro	83,0
36	Yuri Escárraga	Para Qué Seguir Siendo Árbol	69,0
37	Asociacion Cultural Teatridanza	El Pollito De La Avellaneda	64,3
38	Fábula International	Cápsulas De Deseo, Atracción Y Apego	57,3
39	Compañía Dospuntos	Degradé	81,7
40	Fundación Teatro Quimera	La Muerte Y La Doncella	68,3
41	Corporación Cultural Teatro Estudio Alcaravan	La Caida De Las Aguilas	74,3
43	Arkham Lab	Ananké O La Ironía De La Muerte	71,0
44	Cna - Compañía Nacional De Las Artes	Lobos	67,7
45	Club De Teatro Experimental Cafe La Mama	El Laberinto Del Tiempo	61,7
46	Atarraya Teatro	El Labrador De Más Aire	67,7
47	La Minga	La Aventura Amorosa De Panchita Naranjas	71,7
48	Génesis Teatro	Madre Coraje	59,3
49	Círculo Colombiano De Artistas	Muerte En El Alba	51,3
50	María Fernanda S. Bonilla	¡Qué Chimba!	64,0
51	Fundacion Sociocultural Eos	Nana	61,0



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
52	Dantexco (Danza Teatro Experimental De Colombia	Un Infierno Llamado Cielo	54,3
53	Los Animistas	Souvenir Asiático	79,7
54	Algarabía Compañía De Teatro	La Comedia De Los Subnormales	58,0
55	Corporacion Utopia Teatro	Simon El Espantapajaros Valiente	62,7
56	Asociación Cultural Colectivo Teatral Luz De Luna	Saphi	80,7
57	Asociación Cultural Colectivo Teatral Luz De Luna	El Llanto De Las Aves	67,0
58	Fundación Teatro Estudio Calarca Tecal	Bosquejos Incultos	65,0
59	Corporación Artística Polymnia	Memoria Inútil	71,7
60	Grupo Proyecto Velada	Velada	69,3
61	Asociación Grupo Teatro Tierra	La Vida Privada De Las Muñecas De Trapo	71,3
62	Grupo Móvil	Noche Oscura Lugar Tranquilo	65,7
63	Sebastián Illera	Lo Que Nunca Fuimos	67,7
64	Asociación Compañía La Otra	Continente Gris	75,0
69	Asociación De Arte Y Cultura La Esfinge	Un Cuento Maravilloso Vuelto A Contar	60,0
70	Fundación Teatro De Títeres Paciencia De Guayaba	Moliere Y Tartufo Dos Briosos Corceles	69,7
71	Dantexco	Bufón Lear	53,7
72	Fundacion La Maldita Vanidad Teatro	Kassandra	73,3
73	Sociedades Anónimas	La Razón Blindada	74,7
75	Correo De Voz- Grupo De Teatro	La Emperatriz Necesita Un Traje	56,0



XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
77	Sandra Liliana Cortes	Tabaquería "Drama Em Gente"	64,0
78	Pablo Mauricio Tauta Yañez	Empaztelados Musical	56,7
80	Sociedad Pitouch Company	Antígona ¡Otra Vez Tengo Ganas De Pegarle A Alguien!	71,0
82	Grupo Móvil	Calor A Las 5 En Punto De La Tarde	76,7
83	Corporación De Las Artes Bataklan	Sancho En La Ínsula	63,0
84	Callejón Teatro	El Monte Calvo	62,3
85	Fundación Teatro De Títeres Paciencia De Guayaba	9.4.48 O El Bogotazo	61,0
86	Asociación De Arte Y Cultura La Esfinge	Blasfemias	56,7
87	Agrupación Nuevas Máscaras Teatro	Malsanos	53,3
88	La Gata	Gypsy Express	83,0
89	Agrupación Nuevas Máscaras Teatro	Eudoxia	56,7
90	Visualizarte	Ni Con Palo Ni Con Rejo	54,3
91	Colectivo Hecho En Bogotá	Rotich	59,3
92	Fundación Cultural Teatro De La Complicidad	Amador	60,0
93	Cria-Espiritrompa	Sueños Del Agua	66,7
94	Johan Jair Velandia Urrego	Camargo	74,0
95	Colectivo Artístico Kayros	Historias De Gondwana	60,3
97	Compañía Teatral Arte Creadores S.A.S.	El Tío Conejo En El Bosque De Los Tontos	71,3
98	Luis Eduardo Guzman Cardozo	Ceniza	77,3
99	Desexamble Teatro Cabaret	Tasca De Señoritas - El Vaudeville	59,7



XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
100	Fabián David Ortiz	La Chica Más Linda De La Ciudad	59,0
101	Fabián David Ortiz	Ana	57,3
103	Correo De Voz- Grupo De Teatro.	Lucia Habla Sola (Mujer Hablando Sola.)	58,0
105	Corporación Artística Polymnia	Muerte Accidental De Un Anarquista	68,0
106	Génesis Teatro	Muerte Suspendida	59,0
108	La Boicot Company	Desde La Calle Hasta Convertirse En Bufon	56,0
109	Compañía Escénica Vórtice	Gesta	66,7
111	Laboratorio De Creación "Rhema"	Voces De La Memoria	55,7
112	Natalia Montes Guerrero	Un Ocaso Frente Al Río	62,7
113	Compañía Escénica Vórtice	Donde Habita El Tiempo	65,3
114	Jimmy Rangel Acosta	Canción Para Duetto	83,0
115	Corporación Changua	Recursos Humanos	66,7
116	Asociación Artística Titirimimo Teatro	La Rana Enamorada	63,3
117	Traficantes De Sonrisas	También La Lluvia	66,0
118	Wave Corp Sas	La Barca De La Alegria	53,0
119	Corporación Changua	Evohé	68,3
121	Corporación De Las Artes Bataklan	Fuga De Voces	53,7
122	La Oficina Del Arte	Hasta Que El Respeto Nos Separe!	55,0
124	Átomos Teatro	Crónicas De Un Periódico Amarillista	59,3
125	Fundación Púrpura	Dos Pequeños Deseos	66,0
126	Teatro Para Voyeristas	Casa En Llamas	66,0

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
127	Carlos Gonzalo Guzmán Muñoz	Ofelia'S Rag Time	66,0
128	La Parla Teatro	El Flecha	59,7
129	Luis Alberto Tangarife Sanin	¿Quién Ronca En El Cañaveral?	66,7
130	Teatro Vreve	Dormida/Mujer/Muerta	80,0
132	Beto Urrea	Solo Beto Solo	66,3
135	Asociación Cultural Teatrova	El Ilusionista	66,7
136	Corporación Teatro El Pregón	Mientras Llueve	58,7
137	Fundación Gota De Mercurio Arte Escénico	Procesión Hamlet	73,0
138	Fundación La Navaja De Ockham Laboratorio De Creación Escénica	Quemado	68,3
139	Fundación Sensósfera	Asylum	61,3
140	El Baúl De La Fantasía	¿Hasta Cuándo, Francisca?	73,3
141	Algarabía Compañía De Teatro	Días De Campo	59,7
142	La Cortina Roja Teatro Independiente	Huir Y Ricardo	64,0
143	La Troupe Colectivo Teatral	La Boda	74,0
145	Recoveco Teatro	Torcuato Es Un León Viejo	60,3
146	Fundación Escénica Y Cultural Teatro Goyenechus	Érase Una Vez Un Quijote Sin Mancha	59,3
147	Teatro Temporal	¿FE? 2	72,3
148	Diana Elvira Casas Vergara	Las Muñecas	66,3
149	Tot - Trastorno Obsesivo Teatral	¿Y Si Mañana...?	58,3
150	Marco Antonio Fonseca Bayona	Amor Se Escribe Sin Hache	59,3
151	Teatro Vargas Tejada	Yuma, El Río Del País	66,0
154	Corporación Al Alba Producciones	Yo No Me Llamo Freddie Mercury	73,3



XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
155	Koturno Teatro	La República Del Caballo Muerto	62,7
157	La Colaborativa	A Pesar Del Peligro	54,3
158	Asociación Cultural Muro De Espuma	Va...Porque Así Es La Vida.	59,7
159	Koturno Teatro	Por Eso Vuelvo Sobre Mí	63,3
161	Teatro Vargastejada	Pragmata Caldasea	63,3
162	Colectivo Teatral No Hay Acuerdo	Club Suicida Busca... Parodia De La Fatalidad En Un Acto.	56,0
163	Ideas I-D Teatro, Agrupación	De Donde No Hay Nada.	57,3
164	Colectivo Noncetá Teatro	Los Re-Contadores De Historias	53,3
165	Asociación Cultural Mi Compañía Teatro	Los Siete Pecados De Ana	65,3
166	Asociación Cultural Casa Del Silencio	Kokoro	83,3
167	Compañía Trágica De Payasos	Desmontando A Shakespeare	74,3
168	Luz Veronica Sandoval Castro	Futuro	71,7
169	Agrupación Lienzo Teatro	Ecos Del Magdalena	58,3
170	Fundación Cultural Tiempo Para Vivir	En Tela De Juicio	54,7
171	Colectivo Pandora Teatro	Abrazándonos En La Creación De La Memoria	56,3
172	Tierra De Fuego	Llorona, Cuando Los Perros Ladran Lejos	65,7
173	Colectivo Latonicalatero	Gatos En Fuga	67,3
174	Asociación Cultural Mi Compañía Teatro	La Extranjera	72,7
175	Corporación Escénica Dc Arte	Gangarilla	64,7

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
176	Angélica María Sarmiento Mora	La Tradición Del Silencio	56,3
178	Deca Teatro	La Serotonina	57,0
180	Dancebog Ballet En Movimiento	Efímera Ilusión	66,3
181	Edwin Yesid Bolaños Nariño	El Gran Mercado Del Mundo	58,7
182	Teatro Tierra De Feugo	Carnaval De Relatos Latinoamericanos	54,0

La siguiente propuesta no fué evaluada, ya que el link con el video que suministró el participante no permite su reproducción. En la plataforma de YOUTUBE se anuncia: "El vídeo no está disponible Este vídeo incluye contenido de WMG, que lo ha bloqueado en tu país por motivos de derechos de autor".

Nº DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA
131	Gota De Mercurio Arte Escénico	El Principito

A partir de los puntajes obtenidos, el comité curatorial recomienda que las siguientes obras hagan parte de la programación del XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ:

NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
Fundación Teatro Libre	Crimen y Castigo	86,7
Fundacion Teatro De Títeres La Libélula Dorada	La Peor Señora Del Mundo	84,0
Asociación Cultural Casa Del Silencio	Kokoro	83,3
La Gata	Gypsy Express	83,0
Asociación Umbral Teatro	Gallina y El Otro	83,0
Jimmy Rangel Acosta	Canción Para Dueto	83,0



XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
Compañía Dospuntos	Degradé	81,7
Asociación Cultural Colectivo Teatral Luz De Luna	Saphi	80,7
Teatro Vreve	Dormida/Mujer/Muerta	80,0
Los Animistas	Souvenir Asiático	79,7
Luis Eduardo Guzman Cardozo	Ceniza	77,3
Grupo Móvil	Calor A Las 5 En Punto De La Tarde	76,7
Asociación Compañía La Otra	Continente Gris	75,0
Sociedades Anónimas	La Razón Blindada	74,7
Teatro Objetos Al Cubo	Trazos Con Manos De Mujer	74,3
Corporación Cultural Teatro Estudio Alcaravan	La Caida De Las Aguilas	74,3
Compañía Trágica De Payasos	Desmontando A Shakespeare	74,3
Johan Jair Velandia Urrego	Camargo	74,0
La Troupe Colectivo Teatral	La Boda	74,0
Corporación Al Alba Producciones	Yo No Me Llamo Freddie Mercury	73,3
Fundacion La Maldita Vanidad Teatro	Kassandra	73,3



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
El Baúl De La Fantasía	¿Hasta Cuándo, Francisca?	73,3
Fundación Gota De Mercurio Arte Escénico	Procesión Hamlet	73,0
Asociación Cultural Mi Compañía Teatro	La Extranjera	72,7
Teatro Temporal	¿Fe? 2	72,3
Corporación Artística Polymnia	Memoria Inútil	71,7
Luz Veronica Sandoval Castro	Futuro	71,7
La Minga	La Aventura Amorosa De Panchita Naranjas	71,7
Mauricio Grande Ladino	Apóstol Numero 13	71,7
La Mangosta Afligida	Tras El Grito	71,3
Compañía Teatral Arte Creadores S.A.S.	El Tío Conejo En El Bosque De Los Tontos	71,3
Sociedad Pitouch Company	Antígona ¡Otra Vez Tengo Ganas De Pegarle A Alguien!	71,0
Arkham Lab	Ananké O La Ironía De La Muerte	71,0
Asociación Grupo Teatro Tierra	La Vida Privada De Las Muñecas De Trapo	70,7
Medea 73	Panikós	70,7



XIV FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ

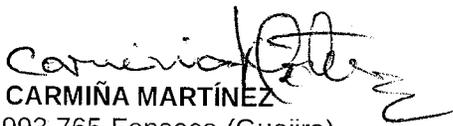
Del 12 al 27 de octubre de 2018

ACTA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

En caso de inhabilidad, impedimento o renuncia de alguno de los ganadores, el comité curatorial recomienda como suplentes a las siguientes propuestas, en el orden que aparecen a continuación, según la puntuación obtenida:

NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA OBRA	PUNTAJE FINAL
Fundación Teatro De Títeres Paciencia De Guayaba	Moliere y Tartufo Dos Briosos Corceles	69,7
Grupo Proyecto Velada	Velada	69,3
Yuri Escárraga	Para Qué Seguir Siendo Árbol	69,0

En constancia firman las curadoras participantes en la selección,


CARMINA MARTÍNEZ
26.993.765 Fonseca (Guajira)


JULIANA REYES
52.250.290 Bogotá


CAROLINA RUEDA
51.881.109 Bogotá



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS