

Un soplo de aire fresco: el camino de Tatiana en el Programa Crea

En el vasto universo de talleres de formación artística del Programa Crea, donde la creatividad y la expresión se entrelazan, Tatiana halló mucho más que un espacio para desarrollar sus habilidades. Su camino en el programa, no solo ha sido refugio creativo, sino un descubrimiento continuo de libertad y aprendizaje.

Entre los más de 300 talleres gratuitos que ofrece el programa de formación artística insignia del [Instituto Distrital de las Artes - Idartes](#), Tatiana Fernanda encontró un espacio de liberación y aprendizaje continuo. "El [Programa Crea](#) es mucho más que un conjunto de talleres. Es un lugar donde cada individuo puede encontrar su voz y expresarse libremente por medio del lenguaje artístico", expresa José Arroyo, líder del programa.

Para Tatiana, quien ahora forma parte del colectivo audiovisual Maqalka del Crea Cantarrana, la decisión de unirse a este programa fue una búsqueda activa de nuevas experiencias. "Entré a la Universidad y no me gustaba mucho mi carrera, y yo decía: 'tengo que hacer otra cosa porque esto me va a ahogar'", comparte Tatiana.

A medida que Tatiana exploraba en el taller de audiovisuales, cada nuevo aprendizaje se convertía en un capítulo más de su viaje de autodescubrimiento. El arte no solo le brindó un escape de la rutina, sino que también le permitió conocerme mejor y desarrollar habilidades nuevas, "para mí era necesario no solamente estudiar en la universidad, sino aprender algo y retarme, y además yo soy joven y creo que cuando uno es joven, y también cuando es adulto, debe explorar varias ramas y saber en lo que es bueno", reflexiona Tatiana. En un mundo cada vez más acelerado y exigente, el [Programa Crea](#) ofrece un oasis de creatividad y crecimiento personal. "Es inspirador ver cómo el arte puede ser un catalizador para el crecimiento en la vida de las personas", agrega Arroyo.

Los cortometrajes realizados por el colectivo Maqalka del Crea Cantarrana, tuvieron la oportunidad de ser presentados en la Feria Internacional del Libro de Bogotá, FILBo. "Fue una experiencia increíble ver nuestro trabajo en un escenario tan importante", afirma Tatiana con emoción. Este evento no solo resaltó el talento y la creatividad de los participantes del [Programa Crea](#), sino que también demostró el impacto positivo que el arte puede tener en la sociedad.

Mediante los talleres gratuitos de música, danza, teatro, literatura, audiovisuales, artes plásticas y artes electrónicas, el [Programa Crea](#) ofrece una plataforma para que personas de todas las edades exploren y expresen su creatividad. "Nuestro objetivo es democratizar el acceso al arte y fomentar un ambiente inclusivo y enriquecedor para todos", enfatiza Arroyo. Con más de 20 centros de formación ubicados en diferentes localidades de Bogotá, el programa está al alcance de todos los residentes de la ciudad.

Las inscripciones para los talleres de formación del [Instituto Distrital de las Artes - Idartes](#) a través del [Programa Crea](#), están abiertas a personas desde los seis años en adelante. Para inscribirse, los interesados deben presentarse en el Centro de Formación más cercano con una fotocopia de su documento de identidad, un recibo de servicio público y una

fotocopia de su certificado de afiliación a salud. Las inscripciones permanecerán abiertas hasta que se llenen los cupos disponibles.

Link de la publicación en Crea:

<https://www.crea.gov.co/un-soplo-de-aire-fresco-el-camino-de-tatiana-en-el-programa-crea>

Link de la publicación en Idartes

<https://www.idartes.gov.co/es/noticias/un-soplo-de-aire-fresco-el-camino-de-tatiana-en-el-programa-crea>