

## COMUNICADO DE PRENSA

### Abril, un mes dedicado a la niñez en Bogotá

*Con más de 150 actividades, por los diferentes barrios y localidades, el Idartes llega a la niñez de la ciudad.*

A lo largo del mes de abril, [Idartes](#) se ha unido a la conmemoración nacional del mes de la niñez con el objetivo de “realizar un homenaje a la niñez colombiana y con el propósito de avanzar en la sensibilización de la familia, la sociedad y el Estado sobre su obligación de asistir y proteger a los niños y niñas para garantizarles su desarrollo armónico e integral”, como lo establece la Ley 724 de 2001.

Para este fin, los programas [Nidos](#), [Crea](#) y [Culturas en Común](#) se unen realizando variedad de actividades dentro de las cuales se encuentran, experiencias artísticas, presentaciones, exposiciones y alianzas con una variedad de entidades para fortalecer el acceso a los derechos culturales de las niñas y los niños, así como recalcar la importancia de su desarrollo integral y el cuidado de esta población que se constituye como la base de la sociedad del futuro.

“Para la Subdirección de Formación Artística es muy importante la labor que se realiza con y hacia la niñez, pues estamos plantando una semilla para la sociedad del futuro. Un niño o una niña a la cual se le garantizan sus derechos, pero además se le acerca al arte y a la cultura, será un ciudadano más sensible y empático, por este motivo nos volcamos todos, no solo este mes, sino en general, a proteger, ayudar y brindar los canales necesarios para que las niñas y los niños accedan a las herramientas y posibilidades que el arte les ofrece” palabras de la Subdirectora de Formación Artística, Yaneth Reyes.

Desde el **Programa Nidos - arte en primera infancia**, se ha reforzado la presencia en espacios como los museos y las bibliotecas, así como las atenciones a comunidad en los [22 laboratorios artísticos](#) y la presentación de variadas obras de teatro especiales para la primera infancia.

Igualmente, el programa hace parte de la [FilBo 2024](#) con una variada oferta en la **Sala de Lectura para Primera Infancia**, entre el 18 de abril y el 2 de mayo, donde además realizará el lanzamiento de tres publicaciones el 27 y 28 de abril: *El camino de la tortuga*, un libro digital interactivo para descubrir en familia; *Enlazando mundos: apuntes sobre experiencias artísticas con enfoque de diversidad en la primera infancia* y el *Catálogo de materias y materiales*.

Por otro lado, también participará el próximo **27 y 28 de abril** en el evento *Celebrar el mes de la niñez. Donde la imaginación cobra vida* en alianza con la [Secretaría de Desarrollo Económico](#), con obras

escénicas, musicales y experiencias artísticas al [Parque Simón Bolívar](#), con el fin de acercar el arte y la cultura a la primera infancia.

Por su parte, el [Programa Crea](#) realizó el jueves 18 de abril un evento general en todos los [Crea](#) de la ciudad donde se promovieron actividades dirigidas a niños y niñas de los barrios vecinos, donde se ambientaron diferentes actividades llenas de música, juegos, socialización y aprendizaje.

También, durante todo este mes, se están impulsando las inscripciones gratuitas a todos sus **talleres de formación artística**, espacios que aportan saberes, herramientas y momentos culturales para niños y niñas mayores de 6 años. Además, los materiales necesarios para las clases se proporcionan en los centros de formación, lo que hace que el arte sea accesible para todos los interesados. Para inscribirse, los aspirantes deben presentarse en el [Centro de Formación más cercano](#) con una fotocopia de su documento de identidad, un recibo de servicio público y una fotocopia de su certificado de afiliación a salud. Vale la pena recordar que las inscripciones para los talleres estarán abiertas hasta que se llenen los cupos disponibles.

Finalmente, el [Programa Culturas en Común](#) presenta la obra de la [Tropa Artística Itinerante](#), *Nino, el niño estrella*, quien con un gran talento dedicará su tiempo a ¿trabajar, estudiar, jugar o su gran pasión, la música urbana?. La respuesta estará en manos del público, que podrá participar y definir su futuro. Esta obra, dedicada a las niñas, niños y adolescentes, abordará, por medio de dinámicas pedagógicas, el ejercicio participativo de los derechos culturales; es una reflexión orientada a construir sociedades más justas y respetuosas de los derechos y libertades humanas.

La **Subdirección de Formación Artística** del Idartes invita a seguir trabajando para garantizar y proteger los derechos de las niñas y niños.

**Contacto de prensa:**

Diana Hernández

[Diana.hernandez@idartes.gov.co](mailto:Diana.hernandez@idartes.gov.co)

Cel: (57) 321 242 6557