

Cómic, conversatorios y emprendimientos, esta semana en FILBo

Idartes tiene para esta semana una programación nutrida para todos los públicos, dentro y fuera de Corferias.

La celebración del centenario del cómic colombiano, lanzamientos de libros relacionados con la primera infancia y con procesos pedagógicos, emprendimientos, talleres y conversatorios son algunas de las actividades que tendrá el Instituto Distrital de las Artes - Idartes esta semana en la Feria Internacional del Libro de Bogotá. Así mismo, la entidad llevará invitados internacionales a varios espacios de la ciudad, donde se realizarán encuentros gratuitos en los que se hablará sobre la lectura, la escritura, la oralidad y su relación con la naturaleza.

En el pabellón LEO por Naturaleza, de forma permanente, se realiza la exposición Libro al Viento 20 años de lecturas al aire, que narra dos décadas y experiencias de este programa que inició en 2004 como un programa piloto y que hoy, dos décadas después, es un bien público de la ciudad.

La programación de esta semana inicia el 22 de abril con la conmemoración de los 100 años del cómic colombiano. Para tal fin, a las 5:30 p.m. en la sala F habrá un conversatorio entre Pablo Guerra, Bernardo Rincón y Laura Álvarez sobre la historia del cómic en el país, su evolución, legado y futuro.

Arte y emprendimientos

El programa Arte a la KY se suma a la FILBo con la participación de 18 artistas del espacio público, que exhiben o venden sus obras en el pabellón 1 de Corferias. Esta iniciativa acerca el arte callejero al público y complementa con la creatividad de cinco estatuas humanas que añaden un toque de performance a la feria. En los stands 126 y 128 del pabellón 8-2 los visitantes podrán disfrutar del arte de 12 exponentes del cómic y la narrativa gráfica. Este espacio brinda la oportunidad de conocer de primera mano procesos creativos y editoriales, para promover la diversidad de formas de lectura.

En el Pabellón de Ilustración Artes Gráficas está el Taller del Colmillo y Amalita Book, que explora la autoproducción en fanzines y literatura infantil. Expertos en impresión serigráfica comparten su experiencia, para demostrar cómo la autopublicación puede ser una plataforma para la narrativa y la creatividad.

Lanzamiento de libros

El 24 de abril a las 7:00 p.m. en la sala C del Recinto Ferial, los asistentes podrán disfrutar de la proyección de cortometrajes seleccionados en el Festival de Cortos Crea. El sábado 27 de abril a las 2:30 p.m. se realizará el lanzamiento del libro digital interactivo, ganador de la beca PDE 2023, *El camino de la tortuga* y habrá mediaciones de este contenido con las niñas, los niños y los artistas que ambientan en vivo la historia de este curioso animal.

Ese mismo sábado, en el pabellón LEO por Naturaleza el programa Nidos para la primera infancia lanzará *Enlazando mundos: Apuntes sobre experiencias artísticas con enfoque de diversidad en la primera infancia*, título que busca visibilizar las reflexiones que se vienen dando en Nidos a partir de experiencias artísticas. El domingo 28 de abril a las 12:40 p.m. se lanzará el *Catálogo de materias y materiales*. Se trata de cuatro volúmenes que hacen

una invitación a las familias, cuidadores y, en general, a todos los agentes sociales, culturales y educativos comprometidos en el cuidado de la primera infancia a interactuar con la creación artística.

Conversatorios sobre grafiti y artes plásticas

El lunes 22 de abril a las 11:30 a.m. en el Gran Salón E, se llevará a cabo el conversatorio sobre el libro ***Diagnóstico de arte urbano y grafiti 2013-2023/ Museo Abierto de Bogotá***. En esta charla se profundizará en el proyecto Museo Abierto de Bogotá y su impacto en la promoción de las artes plásticas y visuales en la ciudad. Los invitados incluyen a César Rubio, líder del equipo de investigación, y Juan David Quintero como moderador.

Ese mismo lunes, en el gran salón B a las 2:30 p.m. inicia el conversatorio sobre prácticas fotográficas realizadas por minorías y grupos al margen de la producción artística profesional en Bogotá, charla inspirada en la publicación ***Identidad y transfotografía en Colombia***, de la beca de investigación en artes plásticas y visuales 2023, por lo que el encuentro contará con la participación de sus autoras Gigiola Cáceres y Norman Gil.

A las 5:30 p.m. en la Sala Jorge Isaacs se desarrollará el conversatorio Escritura, periodismo y crítica para las artes. Además, se presentarán publicaciones digitales como ***Deambular: conversaciones y preguntas como una forma de escritura sobre arte e Investigación creación: una reflexión a partir de los laboratorios de la Galería Santa Fe***, con la participación de la periodista cultural, Ana Luisa González y la autora, Laura Rubio.

Actividades fuera de Corferias

El Planetario de Bogotá acogerá a Diego Golombek, autor de ***La ciencia es eso que nos pasa mientras estamos ocupados haciendo otras cosas***, quien hablará sobre cómo se vive la ciencia en la cotidianidad, conversatorio que tendrá lugar el 28 de abril, a las 11:00 a.m.

Ese mismo día, a las 11:30 a.m. en la Biblioteca comunitaria Fals Borda se realizará el taller ***Crea tu alterego con Lola Vendetta***, en el que los asistentes aprenderán de la famosa historietista Raquel Riba Rossy y su personaje Lola Vendetta.