



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

La Circular, recorrido por las obras de la Red Galería Santa Fe

A partir de las 12:00 m. del sábado 21 de octubre se activarán seis escenarios para presentar a la ciudadanía las exposiciones ganadoras de la Beca de programación en artes plásticas y visuales Red Galería Santa Fe.

El próximo sábado 21 de octubre, el **Instituto Distrital de las Artes - Idartes** emprenderá **La Circular**, un recorrido por La Galería Santa Fe, Flotante, Artritis, El dibujadero y Casa de Fuego, espacios de creación y circulación artística donde, desde las 12:00 m. hasta las 6:00 p.m., se exhibirán de forma simultánea las [obras ganadoras de la Beca de programación en artes plásticas y visuales Red Galería Santa Fe - Categoría programación continua 2023.](#)

De acuerdo con Catalina Rodríguez, gerente de Artes Plásticas y Visuales de Idartes, el círculo trazado por La Red Galería Santa Fe se hace virtuoso y se convierte en un sistema por el que se mueven e intercambian ideas, se expresan necesidades y se recuperan respuestas a inquietudes insospechadas. *“El círculo, lo circular, la circulación se convierten en el tema y el motivo de esta jornada simultánea en la que los ganadores de esta Beca activarán sus espacios con diferentes acciones, e invitarán a la comunidad a circular por los lugares que conforman la Red Galería Santa Fe”.*

De ahí el nombre del evento: La Circular, que además, “en nuestro medio, se entiende también como una comunicación escrita sobre un tema específico y con un propósito concreto: circular el trabajo artístico de los cinco ganadores y convocar a la comunidad a circular en La circular por medio de una circular”, añade la funcionaria.

Programación de la jornada

Desde las 12:00 m. en la Galería Santa Fe, los asistentes a La Circular podrán recorrer las exposiciones *Mayoral de acero: destajo* - Sandra Rengifo, nominada al [XII Premio Luis Caballero](#), y *Un lugar para pensar tropicalmente* del colectivo La Vulcanizadora.

En Flotante, espacio independiente y liderado por Catalina Jaramillo y María Luisa Sanín, a las 3:00 p.m. se presentará *Drag Crafty*, performance en el marco de la exposición 'SYSTEMA NATURÆ' de Juan Daniel Velásquez. Esta muestra explora temáticas en torno al cuerpo y a sistemas de clasificación, contraponiéndolas con el simbolismo que rodea a la casa 12 en la astrología.

Entre tanto, en La Escuela Abierta, El dibujadero, coordinada por el artista Francisco Javier Buendía y la gestora cultural *Débora Buendía*, se llevará a cabo a las 2:00 p.m. el taller *Pensar ya es dibujo*.

En el barrio Nueva Marsella de la localidad de Kennedy se ubica la sede de Artritis, agrupación que trabaja en pro de la descentralización de las artes visuales en Bogotá. Allí, a las 4:00 p.m. se podrá apreciar, en una visita guiada, la exposición *Reverberar en Grieta*, de

Mónica Vilá y, a las 5:00 p.m., el turno será para la muestra artística *Reciclaje*, de Humberto Junca.

En Casa Fuego, desde las 3:00 p.m. el colectivo VYPO exhibirá objetos y materiales de parque: narrativas y diálogos para construir enraizados horizontales. VYPO (Venga y pare oreja) es una plataforma de visibilización de proyectos culturales emergentes que cuenta con más de 100 artistas de diferentes disciplinas y más de 400 asistentes.

Durante toda la jornada, la exposición CARRO BOMBA ERRE-4 / Master, vehículo de restauración artística y estallidos culturales en el espacio público, recorrerá cada uno de los lugares de circulación artística que tendrán actividades en La Circular.

Sobre la Red Galería Santa Fe

La Red Galería Santa Fe se ha configurado como un circuito de espacios públicos y privados, interiores y exteriores, reales y virtuales en los que se ponen en escena el resultado de las prácticas de creación, formación e investigación que desarrollan los agentes y las organizaciones que configuran el campo de las artes plásticas y visuales de Bogotá. Este circuito ha sido constituido, desde el 2015, por espacios gestionados por el Idartes, cuyo eje central es la Galería Santa Fe –inaugurada en junio de 2019– y por espacios privados manejados por proyectos independientes o autogestionados dedicados a la circulación de las artes emergentes en la ciudad, además de los espacios virtuales como www.galeriasantafe.gov.co.

Contacto de prensa

Tatiana Lizarazo Correa

tatiana.lizarazo@idartes.gov.co

3112140922
