



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Bruma la nueva exposición de la Cinemateca de Bogotá

Del 22 de julio al 22 de octubre se exhibirá Bruma, un recorrido por las ideas que han poblado la obra cinematográfica y visual del artista y cineasta Ben Rivers.

La exhibición de **Ben Rivers**, curada por la reconocida directora, productora y gestora cultural **Diana Bustamante**, se llevará a cabo en la **Galería** de la **Cinemateca de Bogotá**. Rivers, un reconocido artista y cineasta, fusiona cine, fotografía y arte experimental en sus obras. La exposición mostrará una cuidada selección de su trabajo, desde sus aclamados cortometrajes hasta sus proyectos instalativos. Esta exposición que lleva como nombre Bruma brindará una experiencia única, desafiando las convenciones narrativas y sumergiendo al público en cautivadores paisajes visuales. Será una oportunidad para apreciar la maestría de Rivers y reflexionar sobre el cine y las texturas que este puede ofrecer.

Bruma es un breve recorrido por las ideas que han poblado la obra cinematográfica y visual de Ben Rivers: mundos posibles creados a partir de la realidad y su reflejo ficcionado, a través de imágenes evocadoras, temporalidades que permiten la ideación y la creación de imágenes alternativas a las sugeridas, personajes que transitan el mundo “real” desde lugares inimaginados. Mundos singulares, pero no inalcanzables desde la experiencia de quien observa con detenimiento.

La exhibición está compuesta de cinco piezas expositivas que se entrelazan con la muestra cinematográfica y, en cada una de ellas, ese mismo límite brumoso transforma la experiencia temporal en una idea nueva.

Ben Rivers estudió Bellas Artes en la Escuela de Arte de Falmouth, inicialmente en escultura antes de pasar a la fotografía y al cine Super-8. Su práctica como cineasta transita una línea entre el documental y la ficción. Su primer largometraje, **Two Years at Sea**, fue estrenado en el **68 Festival de Cine de Venecia** y ganó el FIPRESCI; en 2016 estrenó en el **Festival Internacional de Cine de Locarno** su segundo trabajo **The Sky Trembles And The Earth Is Afraid and The Two Eyes Are Not Brothers**.

Algunas de sus exhibiciones individuales incluyen After London, Jeu de Paume, París, Francia (2022); Urthworks, Kunstnernes Hus, Oslo, Noruega (2021) y Hestercombe House, Somerset, Reino Unido (2020); Now, at Last!, Kate MacGarry Gallery, Londres (2019); Urth, Renaissance Society, Chicago, EE. UU (2016), entre otras.

Bruma estará abierta al público de martes a viernes de 2:00 p.m. a 6:00 p.m. y los sábados, domingos y festivos de 11:00 a.m. a 6:00 p.m., la exposición contará con visitas guiadas en julio, [agosto](#) (visita guiada con accesibilidad lengua de señas), septiembre y octubre, a las 4:00 p.m. con inscripción previa.