



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Este 26 de mayo Bogotá tendrá una gala para resaltar lo mejor de la cumbia

El Ministerio de Cultura y el Idartes se unen para presentar una jornada académica y artística que busca promover las músicas tradicionales del país en Bogotá.

Con una invitación al público bogotano para bailar con los ritmos y tradiciones de Colombia se dará inicio a la primera **Gala de cumbia** en Bogotá el próximo viernes 26 de mayo, una jornada artística y cultural organizada por el [Ministerio de Cultura](#) y el [Instituto Distrital de las Artes – Idartes](#) que busca visibilizar y promover las músicas tradicionales del país y fortalecer el Plan Especial de Salvaguardia de la Cumbia – PES en una agenda complementaria y posterior al Festival Colombia al Parque 2023.

La jornada comenzará a las 6:00 p.m. con una rueda de cumbia sobre la Carrera Séptima, frente al Teatro Jorge Eliécer Gaitán. Esta activación estará liderada por la **Compañía de Danza Orkéseos** con su propuesta escénica innovadora desde la diversidad cultural, étnica y coreo-musical; también estará la **Fundación Carmen Mantilla** que llega desde El Banco, Magdalena con una muestra de los proyectos que desarrolla para aportar al cambio social a través del arte.

La gala continúa a las 7:00 p.m. en el [Teatro Jorge Eliécer Gaitán](#) con el conversatorio **Los caminos de la cumbia**, donde se abordará el origen, la evolución, el recorrido y la apropiación de los ritmos de la cumbia en el país. Además, este será un espacio para hablar acerca de la manera como este género ha migrado y navegado por Colombia y por el mundo, destacando el papel que históricamente ha tenido la mujer en su desarrollo y consolidación.

El conversatorio contará con la participación de **Adriana Lucía**, cantautora colombiana y una de las artistas más reconocidas por su inconfundible voz, su estilo único y por mezclar ritmos tradicionales con sonidos modernos. También estará el gaitero y cantautor **Marlon Peroza**, fundador y director de Gaiteros de Pueblo Santo; y **Lissy Maolis**, quien desde los siete años incursionó en la música tradicional de pitos y tambores, es actual directora del grupo folclórico Quillanoa y reconocida en el mundo artístico y musical como Encanto Millero.



Agustín Valle es otro de los invitados a este espacio académico, como investigador encargado de coordinar el proceso de formulación del Plan Especial de Salvaguardia - PES de la Cumbia Tradicional del Caribe Colombiano y actual coordinador general del Festival Nacional de la Cumbia José Barros. La conversación estará moderada por **Jorge Luis Jimeno**, licenciado en música, intérprete barranquillero y compositor de cumbias, puyas, jalaos y garabatos.

El cierre de esta gala de cumbia será con una muestra cultural de **Lissy y su Encanto Millero** a partir de las 7:45 p.m. en el mismo teatro. Este será un espacio para compartir lo mejor de la percusión folclórica y poner en escena la experiencia de esta mujer oriunda del municipio de Baranoa, Atlántico, en la interpretación de instrumentos como el clarinete, la flauta de millo, la gaita y el saxofón.

El Ministerio de Cultura y el Idartes invitan a toda la ciudadanía a disfrutar de esta gran jornada para destacar lo mejor de la tradición colombiana. La entrada es libre hasta completar aforo.

Contacto de prensa

Yeimi Díaz Mogollón

yeimi.diaz@idartes.gov.co

+57 (305) 8558295

