



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Lo mejor de Eurocine 2023 está en la Cinemateca de Bogotá

Llega la cita anual de uno de los eventos cinematográficos más antiguos y más esperados del país: el Festival de Cine Europeo en Colombia. Esta edición 29 se llevará a cabo del 4 al 14 de mayo, con Finlandia como país invitado de honor.

La **Cinemateca de Bogotá** realizará proyecciones de 17 largometrajes y dos cortometrajes entre las que se destacan películas como **Cría siniestra** (Finlandia), **Teddy** (Francia), **Suave** (Hungría), y los documentales **En mi corazón** y **La infancia de Imad** de Países Bajos y **Luxemburgo, Luxemburgo** (Ucrania).

Cría siniestra tendrá su estreno este jueves **4 de mayo**, en el marco de la inauguración de **Eurocine 2023** en la **Cinemateca de Bogotá**, y contará con la asistencia de su directora Hanna Bergholm. Es la primera vez que llega a las salas de cine del país una película de terror finlandesa, bajo la dirección de una mujer.

El **Festival de Cine Europeo** en Colombia, organizado por la Fundación Kulturvisión, llega a su versión número 29 para invitar a la población colombiana a que viva una experiencia de cine diferente y alternativa a través de una nutrida programación de contenidos audiovisuales, distintos a los predominantes del cine comercial: 38 largometrajes y tres cortometrajes provenientes de 23 países y un componente académico que contará con conversatorios, charlas y clases magistrales.

“En los últimos años hemos logrado una gran acogida del público colombiano al Festival Eurocine con más de 15 mil espectadores por año. En esta edición queremos llegar a más poblaciones, por eso tenemos una programación para un público más variado y también para quienes no tienen fácil acceso a esta experiencia en salas de cine. Serán más de 300 proyecciones de películas de ficción y documental de géneros como drama, comedia, terror, animación, fantasía, romance y aventura. Así que, incluso familias y personas que nunca se han acercado al cine del viejo continente, pueden atreverse a disfrutar de este viaje por Europa a través de su cine”, asegura Theresa Hoppe, directora de Eurocine.

Este año, el Festival cuenta con **seis secciones** que reflejarán las diferentes realidades de Europa en términos políticos, sociales y culturales, su diversidad lingüística y creatividad artística:

Sección Oficial con películas recientes y destacadas del continente, **En Foco: Eclisiones** tendrá películas que serán punto de reflexión e inflexión de temas como la emancipación y

las transformaciones humanas, la lucha por la igualdad, entre otros; **Arte y Cine** en el cual se encontrarán filmes experimentales o que tienen una relación directa con lo artístico; **Eurocine en cortos** dará protagonismo a temas como el cambio climático, el medio ambiente, la inclusión y la exclusión; **Eurocine comunitario** ofrecerá proyecciones gratuitas en salas no convencionales como centros de reclusión, bibliotecas públicas, casas de la cultura y universidades; y **Una ventana a Ucrania**, compuesta por una serie de actividades y películas que buscan sensibilizar sobre la guerra en Ucrania, sus consecuencias negativas para Europa y el mundo y apoyar cineastas y artistas ucranianos.

La Cinemateca de Bogotá realizará la proyección de 17 películas y dos cortometrajes. Dentro de los títulos se encuentran: **Hatching (Cría siniestra)** de Hanna Bergholm, **'Ensilumi'** (Cualquier Día) y otras películas finlandesas como **Cualquier día**, **El hombre ciego que no quería ver Titanic**, **Tove** y **El cuento de los gigantes dormidos** y los cortometrajes **Ojos adoloridos para el infinito** y **El palo**.

Otras películas imperdibles que estarán en la Cinemateca son: **Szelíd** (Suave), **Het zit in mijn hart** (En mi corazón), **Imads Barndom** (La infancia de Imad) y **Teddy**. Por otra parte, en la sección de Una ventana a Ucrania, se destacan: **Terykony** (Pilas de huesos), **Terykony** (Pilas de huesos), entre otros.

La edición 29 de Eurocine cuenta con el apoyo de la Embajada de Finlandia, la Embajada de Austria, la Embajada de Dinamarca, la Embajada de España, la Embajada de Francia, la Embajada de Irlanda, la Real Embajada de Noruega, la Embajada del Reino de los Países Bajos, la Embajada de Polonia, la Embajada de Portugal, la Embajada de la República Checa, la Embajada Suiza, la Delegación de la Unión Europea, el Goethe-Institut Colombia y el Istituto Italiano di Cultura.