



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

# Con arte y reconocimiento se conmemora el 9 de abril en Bogotá

*Idartes comparte las iniciativas de paz que ha adelantado a través del arte con diferentes poblaciones.*

A propósito del **Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad con las Víctimas del Conflicto Armado en Colombia**, el [Instituto Distrital de las Artes - Idartes](#) presenta algunos de los proyectos ganadores de la versión 2022 de la [Beca Bogotá diversa dirigida a los sectores sociales](#), que este año entregará un total de cinco estímulos de \$10.000.000 cada uno.

## Todos las caras de la paz

Al igual que este año, en el 2022 el **Programa Distrital de Estímulos - PDE** incluyó la categoría *Prácticas artísticas orientadas a las víctimas del conflicto armado interno* dentro de la beca que busca reconocer la diversidad cultural y artística de los diferentes grupos poblacionales que residen en Bogotá. De los siguientes proyectos se reconoce el talento y la iniciativa de integración social y cultural de las personas afectadas por la violencia:

1. **El último perdón.** Un video documental artístico realizado por Brian Peña, quien a través de testimonios y crónicas de mujeres desmovilizadas y excombatientes de grupos armados cuenta las historias transformadoras y sanadoras de estas personas que no habían tenido la posibilidad de contar sus historias para el reconocimiento y perdón de los hechos. En el proyecto también participaron artistas audiovisuales y escénicos de Bogotá que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado, quienes participaron en la finalización del producto audiovisual.



2. **Hija blanca, mamá negra.** Una obra escénica presencial y virtual de creación colectiva que cuenta un relato de reconciliación entre dos mujeres que sufrieron el conflicto armado desde dos esquinas. Por un lado, la del interior de los grupos armados y, por otro, la del activismo y el liderazgo social. Las actrices hacen parte de un grupo de víctimas y de población reincorporada.
3. **Crónicas inspiradoras y transformadoras.** Una obra literaria que tuvo como insumo la voz de 10 lideresas víctimas del conflicto armado que viven en la localidad de San Cristóbal. Estos relatos son una forma de reconocimiento y homenaje a las personas que vuelcan su vida a la construcción de paz. La recopilación de esta memoria colectiva se condensó en el libro digital *Letras por la vida y por la paz*.

Durante los próximos meses se estarán compartiendo los proyectos e iniciativas de los ganadores de esta convocatoria en el 2023. De esta manera, el Idartes continúa comprometido con la reconstrucción de la memoria colectiva, la no repetición y el acompañamiento en los procesos de paz a través de la promoción de las prácticas artísticas.

### **Contacto de prensa:**

Tania Alejandra Calderón

[tania.calderon@idartes.gov.co](mailto:tania.calderon@idartes.gov.co)

(+57) 3172990264