



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Nidos celebra su primera década

En 2013 nace este programa que vela por el acceso al arte, la cultura, el juego y la exploración libre de la primera infancia.

Tejedores de vida, fue el primer nombre que tuvo el [Programa Nidos - Arte en primera infancia](#) del [Instituto Distrital de las Artes - Idartes](#). Desde el principio llegó a las localidades, los barrios y las instituciones de atención a la primera infancia con propuestas enriquecidas desde los lenguajes artísticos y la cultura que acercaran y sensibilizaran a las familias, maestras y cuidadores acerca de la importancia de la creación, la exploración, el juego, las materias, el espacios enriquecido y el disfrute desde el cuerpo en la vida y el desarrollo de los bebés, las niñas y los niños. A medida que avanzaron los años el programa fue consolidando sus apuestas incluso haciendo parte fundamental de la **Ruta Integral de Atenciones a la Primera Infancia en Bogotá**, posicionando así el arte, la expresión, la creatividad y la cultura como elementos fundamentales en el desarrollo integral la niñez en la ciudad.

"En 2013 cuando diseñamos y pusimos en marcha el proyecto de artes en la primera infancia, sabíamos del impacto que esto tendría en la ciudad, éramos conscientes de la transformación que invertir en la primera infancia tiene en la vida de los niños y niñas, garantizando sus derechos a disfrutar del arte y de la ciudad. Nidos llega a sus primeros 10 años, creando, creciendo e innovando, para estar siempre de la mano con los niños y niñas. Hoy como director del Idartes y como parte del equipo que ayudó a crear este programa, no puedo sentir más que orgullo y amor profundo por cada una de las y los artistas que han creado miles de experiencias para la niñez Bogotana y por los niños y niñas que nos han enseñado a vivir y gozar de las Artes desde que nacemos. ¡Feliz cumpleaños a Nidos!" comenta Mauricio Galeano, director del Idartes.

El principal aporte de Nidos a los procesos de atención integral a la primera infancia, han sido las **Experiencias Artísticas**, encuentros concebidos para que niñas y niños tengan la oportunidad de vivir, conocer, contemplar, experimentar y crear a partir de los lenguajes de las artes, mientras comparten con sus familias y cuidadores.

Estos diez años cuentan la historia de más de **680 mil niños y niñas** que han sido atendidos desde las estrategias del programa Nidos: **Encuentros grupales, Laboratorios Artísticos, Circulación de obras, Contenidos digitales y físicos, Fortalecimiento de agentes educativos.**

Mediante la estrategia de **Encuentros grupales o Anidando** nació Nidos, llegando con duplas de artistas de distintas disciplinas de las artes a los distintos lugares donde se encontraban las madres, cuidadores y familias con sus bebés, niñas y niños de primera infancia. La primera gran apuesta era acompañar los procesos de ámbito familiar que se desarrollaban en la ciudad para las niñas y niños más pequeños. Durante el 2013 **más de 400 artistas** llegaron a los distintos rincones de la ciudad. Hoy esta estrategia hace presencia en **19 localidades** de la ciudad, atendiendo a la primera infancia en diversas instituciones públicas y privadas a través de las Experiencias Artísticas.

Desde sus inicios en 2013, **Crea** y Nidos, ambos programas hermanos orientados a fortalecer procesos de formación y desarrollo humano desde las artes y la cultura, empiezan a hacerse visibles en la ciudad con la creación de sus equipamientos en las distintas localidades de la ciudad. Así nace el primer Espacio adecuado para la primera infancia, un lugar totalmente dotado para la atención de mujeres gestantes y niños y niñas menores de 6 años, con una intervención artística innovadora en el espacio y con las condiciones de seguridad y cuidado necesarias para esta población. Este primer **Laboratorio Artístico** se llamó **Cantasaurio** y está ubicado y en funcionamiento en el CREA de la localidad Rafael Uribe Uribe. En la actualidad existen **20 Laboratorios Artísticos** del programa Nidos funcionando en **11 localidades** de la ciudad de Bogotá.

Por otro lado, la estrategia de **Circulación** lleva obras de teatro, títeres, danza, musicales, propuestas plásticas y multidisciplinares a diversos espacios de la ciudad como plazas, parques, zonas rurales, espacios no convencionales y también a teatros, centros culturales, bibliotecas, jardines, colegios y demás espacios donde se encuentran los más pequeños, sus familias y cuidadores. Esta estrategia también es la encargada de la organización de **Bebés al Parque**, un evento inspirado en los grandes festivales del Idartes como **Rock al parque o Colombia al parque**, pero con programación de artistas y experiencias dirigidas a la primera infancia. Desde el 2016 también adelanta el primer evento **Al parque con mi Pa´**, donde se visibiliza el rol de los hombres en la crianza de sus hijos, resaltando su relevancia en la construcción de los vínculos afectivos en el cuidado y desarrollo integral de las niñas y los niños.

La estrategia de **Contenidos**, es la que garantiza que en el programa se realice la creación, gestión y construcción de materiales digitales y físicos como: canciones, videos, libros, animaciones, juguetes, entre otros, usados para inspirar y enriquecer las Experiencias Artísticas que realiza el programa. Todos los contenidos digitales creados por el programa se encuentran alojados en la página web de **Nidos**.

Durante los últimos cuatro años nace la estrategia de **Fortalecimiento** a agentes educativos y culturales, maestras, artistas, funcionarios, papás, mamás y la ciudadanía en general, fomentando procesos de cualificación y fortalecimiento técnico basado en los aprendizajes, los hallazgos y descubrimientos que el **Programa Nidos** ha ido consolidando a lo largo de 10 años de atención en torno a la primera infancia. Esta estrategia cuenta con la posibilidad de ofrecer procesos presenciales en la ciudad de Bogotá y virtuales a partir de los módulos digitales ubicados en la sección **Juntos a la creación** de la página web del programa.

Finalmente en el 2021 se pone en marcha la estrategia de **Laboratorios de Transiciones** en convenio con la **Secretaría de Educación Distrital**, con el fin de aportar desde las artes a los procesos de transición armónica, efectiva y afectiva que atraviesan las niñas y niños dentro de la educación inicial en los colegios del Distrito. Gracias a esta estrategia el programa Nidos ha logrado estar más presente y tener mayor incidencia en los proyectos educativos que se

adelantan en la aulas, aportando no solo al desarrollo de procesos cognitivos, corporales y comunicativos de las niñas y los niños, sino también acompañando y dando un lugar importante a su desarrollo emocional y sensible.

“Estar hoy orientando las acciones del programa llena mi espíritu de satisfacción, después de recorrer junto a este equipo Nidos 10 años de aprendizajes, de descubrimientos y acontecimientos que nos han regalado los bebés, las niñas, los niños y sus familias. Por eso con orgullo celebro y comparto cada experiencia artística, cada instalación, cada obra, cada creación de las y los artistas comunitarios del programa Nidos, las considero actos de genialidad, amor, compromiso y sensibilidad con la primera infancia en la ciudad. Durante estos 10 años Nidos ha sido mi familia de artistas, de gestores, creadores, diseñadores, pedagogos, psicólogos y demás profesionales que cada día me inspiran y fortalecen este sueño de crear mundos llenos de juego, poesía, ternura, contemplación, acción, movimiento, color, textura, luz y sonido, con el propósito fundamental de propiciar escenarios y momentos para enriquecer la vida y el crecimiento de las niñas y los niños desde la gestación. Este propósito se amplía y diversifica cada vez que un cuidador o una familia se conecta y se lleva estos lenguajes a casa, propiciando interacciones positivas que sin duda potenciarán el desarrollo integral de la niñez en Bogotá y a su vez aportan al desarrollo favorable de nuestra sociedad” comenta Liliana Martín García, encargada del Programa Nidos.

Nidos es, sin duda, uno de los más importantes de la ciudad y se espera que siga cumpliendo muchos años más mientras impacta y llega a más vidas de niños y niñas en la ciudad.