



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

# Cuerpo y redes sociales, tango y corpo-relatos en La Casona de la Danza

La programación de septiembre incluye también talleres de flamenco, danza urbana y diálogos entre teatro, danza y arte circense.

**Flamenco en la montaña** es el nombre del taller que abre la programación de septiembre en [La Casona de la Danza](#). Se trata de un espacio de actualización de saberes que se realizará los días 6, 8 y 13 del mes con el fin de explorar esta manifestación artística universal a través del ritmo y el entrenamiento, que permitirá conocer sus elementos básicos y fundamentales bajo la dirección de Francisco Jiménez Romero, sociólogo y bailarín colombiano-español.

Esta misma semana iniciarán las **Tardes de relatos corporales en la pista de baile como colectividad desde el universo del tango**, que proponen una interacción basada en el reconocimiento de la tribu como unidad de movimiento partiendo de experiencias musicales, corporales y dancísticas relacionadas esencialmente con la milonga y ejercicios de la danza contemporánea. Este espacio estará dirigido por la compañía Encuentro Tango Bogotá y se realizará todos los viernes del mes.

La programación también incluye una serie de talleres liderados por la Escuela del Cuerpo de la [Universidad Pedagógica Nacional](#), que se llevarán a cabo todos los miércoles de septiembre. Se trata de **Habitando la danza urbana: reflexiones de rol y género; Del cuerpo a la palabra, de la palabra al cuerpo – Corpografías; y Perspectivas corporales. Diálogos entre el movimiento, el teatro, la danza y arte circense.**

El espacio de los jueves estará dedicado a **Sacúdete**, un taller dirigido por la maestra Natalia Mora para brindar una serie de experiencias y herramientas prácticas corporales para fortalecer la autoestima y facilitar el reconocimiento y la gestión de emociones a través de la respiración, el agradecimiento, la flexibilidad y secuencias de movimiento con ritmos afrolatinos. Esto será a partir de las 2:00 p.m. en La Casona de la Danza.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



Y para ampliar la conciencia corporal a través de técnicas somáticas, los días 12 y 13 de septiembre se presentará **Corpo-relatos y composiciones emocionales para prácticas danzarias**, un taller que se acerca a las posibilidades de ser cuerpo desde la prosaica y la cotidianidad del bailarín, intérprete y ejecutante de las artes escénicas desde el Sistema Unificado de Movimiento Adaptado – SUMA, una investigación en proceso constante desde hace más de 25 años.

El **Instituto Distrital de las Artes - Idartes** invita a la ciudadanía a participar en estas actividades de formación que buscan explorar el cuerpo como primer territorio de vida, acción y cuidado, así como transmitir conocimientos y profundizar en diversas técnicas, estilos, géneros, lenguajes y saberes de la danza. Las inscripciones están abiertas a través de [este formulario](#) y los cupos son limitados hasta completar aforo.

Más detalles en [www.danzaenlaciudad.gov.co](http://www.danzaenlaciudad.gov.co)

## Contacto de prensa

Yeimi Díaz Mogollón

yeimi.diaz@idartes.gov.co

+57 (305) 8558295

