

VALOR PROGRAMADO 2019 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	PROGRAMADO 2019						
3-3-15-01-11-1000-127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	Estrategia para el desarrollo de las prácticas artísticas que materialicen la noción de artista y ciudadano en sus múltiples posibilidades de expresión y en el ejercicio pleno de sus derechos, mediante asignación de recursos técnicos, económicos y en especie, bajo los principios de equidad, transparencia y concertación	acompañamiento, evaluación y medición que permitan establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector. 3. Facilitar la articulación con instancias locales, nacionales e internacionales del sector público y privado que promuevan el acceso de los agentes del sector artístico a otras fuentes de recursos económicos, técnicos y en especie. 4. Potenciar la creatividad desde la interdisciplinariedad que implica la articulación del campo artístico con otros campos del conocimiento y con la apropiación de medios digitales, tecnologías de la información y la comunicación. 5. Visibilizar las acciones que se lleven a cabo a través de criterios curatoriales, de selección y de concertación en función del acceso a los bienes y servicios del Idartes disponibles para la ciudadanía.	127 - Programa de estímulos	Apoyar e impulsar 980 iniciativas artísticas a través de estímulos.	GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS	Programa Distrital de Estímulos	X Premio Luis Caballero	\$ 136.000.000						
								Barrio Bienal - Línea estratégica de apropiación	\$ 24.500.000						
								Barrio Bienal - Línea estratégica de circulación	\$ 45.000.000						
								Estímulos a la formación e intercambio de saberes y experiencias Habitar mis	\$ 78.000.000						
								Intervenciones artísticas urbanas - Línea estratégica de apropiación	\$ 106.700.000						
								Beca de circulación nacional e internacional en artes plásticas y visuales - Línea	\$ 60.000.000						
								Beca de programación en artes plásticas Red Galería Santa Fe - Línea estratégica de	\$ 391.000.000						
								Beca para proyectos editoriales independientes sobre artes plásticas y visuales -	\$ 45.000.000						
								Estímulos a la investigación en artes plásticas y visuales - Línea estratégica de	\$ 20.000.000						
								Estímulos a la investigación en artes plásticas y visuales - Línea estratégica de	\$ 20.000.000						
								Residencias y pasantías artísticas nacionales e internacionales en artes plásticas -	\$ 136.000.000						
								Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 1.326.200.000						
								Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS	\$ 1.326.200.000						
								GERENCIA DE DANZA	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CIRCULACIÓN	\$ 103.000.000				
										BECAS DE INVESTIGACIÓN	\$ 50.000.000				
										PREMIOS - APROPIACIÓN	\$ 20.000.000				
										Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 94.000.000				
										RESIDENCIAS - CIRCULACIÓN	\$ 18.000.000				
										Línea estratégica de Creación	\$ 185.000.000				
										Línea estratégica de Circulación	\$ 172.500.000				
										Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 642.500.000				
										Total GERENCIA DE DANZA	\$ 642.500.000				
										GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CREACIÓN	\$ 70.000.000		
								BECAS DE INVESTIGACIÓN	\$ 20.000.000						
								PREMIOS - CREACIÓN	\$ 75.000.000						
								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 134.500.000						
								Línea estratégica de Creación	\$ 16.500.000						
								Línea estratégica de Circulación	\$ 30.000.000						
								Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 392.000.000						
								Total GERENCIA DE LITERATURA	\$ 392.000.000						
								GERENCIA DE MÚSICA	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CIRCULACIÓN	\$ 344.800.000				
										Becas de Creación	\$ 20.000.000				
										BECAS DE INVESTIGACIÓN	\$ 20.000.000				
										PREMIOS - CREACIÓN	\$ 30.000.000				
										Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 114.200.000				
										Residencias - Formación	\$ 60.000.000				
										Línea estratégica de Creación	\$ 32.000.000				
										Línea estratégica de Circulación	\$ 247.000.000				
										Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 969.000.000				
										Total GERENCIA DE MÚSICA	\$ 969.000.000				
								SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CIRCULACIÓN	\$ 115.000.000				
										PREMIOS	\$ 44.000.000				
										PREMIOS - INVESTIGACIÓN	\$ 20.000.000				
										Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 45.000.000				
										RESIDENCIAS - CREACIÓN	\$ 46.800.000				
Residencias - Formación	\$ 100.000.000														
Línea estratégica de Creación	\$ 126.000.000														
Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 406.800.000														
Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 406.800.000														
Total 3-3-15-01-11-1000-127						Total Apoyar e impulsar 980 iniciativas artísticas a través de estímulos.									
Total 3-3-15-01-11-1000-127						\$ 5.012.500.000									
3-3-15-02-17-0999-139	Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	Consolidar una red de equipamientos culturales del IDARTES, ajustados a estándares internacionales técnicos y de seguridad, sostenibles a nivel financiero, social, cultural y tecnológico, con programación permanente, diversificada y de calidad, que garanticen el ejercicio de los derechos culturales de la población de catorce (14) localidades de Bogotá D.C.	1. Ampliar la cobertura de los equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes a catorce (14) de las veinte (20) localidades de Bogotá, para garantizar su sostenibilidad social. 2. Adequar, mejorar, dar mantenimiento especializado a la infraestructura y garantizar la operación y mantenimiento de los equipamientos culturales de la ciudad, a cargo del Instituto Distrital de las Artes. 3. Mantener, ampliar y modernizar las dotaciones especializadas de los equipamientos culturales de la ciudad a cargo del Instituto Distrital de las Artes, para garantizar su sostenibilidad tecnológica y cultural. 4. Implementar un modelo de gestión en red para garantizar la sostenibilidad económica y financiera de los equipamientos culturales, brindando una oferta cultural permanente, diversificada y próxima de los equipamientos culturales a catorce (14) de las veinte (20) localidades de Bogotá D.C.	139 - Gestión de la infraestructura cultural y deportiva nueva, rehabilitada y recuperada	Ampliar a 13 localidades la oferta frecuente de bienes y servicios de la red de equipamientos culturales.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Programación artística localidades	Programación artística - Escenario Móvil	\$ 130.000.000						
								Programación artística - Programa Cultura en Común	\$ 450.000.000						
								Total Programación artística localidades	\$ 580.000.000						
								Total Ampliar a 13 localidades la oferta frecuente de bienes y servicios de la red de equipamientos culturales.	\$ 580.000.000						
								Aumentar en 3% anual, los recursos gestionados por venta de bienes y servicios y alianzas para la operación de los escenarios a cargo del Idartes según el modelo de gestión en red.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Programación artística	Programación artística - Teatro Al Aire Libre La Media Torta	\$ 110.000.000			
											Programación artística - Teatro El Ensueño	\$ 59.000.354			
											Programación artística - Teatro El Parque	\$ 50.000.000			
											Programación artística - Teatro Jorge Eliecer Galán	\$ 1.050.000.000			
											Programación artística - TIEG Sala Emergente	\$ 30.000.000			
											Proyecto Creación	\$ 40.250.240			
											Total Programación artística	\$ 1.379.250.634			
											Total Aumentar en 3% anual, los recursos gestionados por venta de bienes y servicios y alianzas para la operación de los escenarios a cargo del Idartes según el modelo de gestión en red.	\$ 1.379.250.634			
											Realizar 1.100 actividades artísticas a través de la red de equipamientos del Idartes en las 20 localidades.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Programa Distrital de Estímulos	Gastos de operación	\$ 160.000.000
														Derechos de Autor	\$ 17.813.144
								Total Gastos de operación	\$ 233.813.144						
								Producción Técnica y Logística	\$ 132.000.000						
								PRODUCCIÓN LOGÍSTICA	\$ 132.000.000						
								Total Producción Técnica y Logística	\$ 132.000.000						
								Programa Distrital de Estímulos	\$ 10.000.000						
								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 26.000.000						
								Línea estratégica de Creación	\$ 140.000.000						
								Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 176.000.000						
								Total Realizar 1.100 actividades artísticas a través de la red de equipamientos del Idartes en las 20 localidades.	\$ 543.813.144						
								Pagar 100 por ciento de compromisos de vencidas anteriores fenecidas	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	PASIVOS EXIGIBLES	PASIVOS EXIGIBLES	\$ 3.425.376			
											Total PASIVOS EXIGIBLES	\$ 3.425.376			
											Total Pagar 100 por ciento de compromisos de vencidas anteriores fenecidas	\$ 3.425.376			
											Realizar 3 programas de mejoramiento y dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Dotación y mantenimiento especializado	Dotación y mantenimiento especializado - Escenario Móvil	\$ 8.948.313
														Dotación y mantenimiento especializado - Subdirección de Equipamientos	\$ 1.129.979.979
														Dotación y mantenimiento especializado - Teatro Jorge Eliecer Galán	\$ 28.458.625
														Dotación y mantenimiento especializado - Teatro San Jorge	\$ 79.000.000
														Dotación y mantenimiento especializado - Teatro El Parque	\$ 13.750.021
														Convenio Interadministrativo No 222 de 2018 - SOCRO - TEATRO SAN JORGE	\$ 115.000.000
														Convenio Interadministrativo No 283 de 2017 - SOCRO - Escenario Móvil 2	\$ 2.015.520.503
								Total Dotación y mantenimiento especializado	\$ 3.617.385.434						
								Total Realizar 3 programas de mejoramiento y dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$ 3.617.385.434						
								Alcanzar 400.000 asistencias en el cuatrienio a las actividades artísticas programadas en los escenarios del Idartes.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Apoyo a la Gestión				Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$ 692.416.667
											Comisiones	\$ 5.000.000			
											Gastos de personal -	\$ 316.539.600			
											Gastos de personal -	\$ 159.074.000			
											Gastos de personal -	\$ 199.620.720			
											Gastos de personal -	\$ 322.652.566			
											Gastos de personal - Escenario Móvil	\$ 128.812.320			
											Gastos de personal - Sala Emergente	\$ 754.359.360			
											Gastos de personal - Teatro El Ensueño	\$ 83.265.600			
											Gastos de personal - Teatro El Parque	\$ 489.343.982			
Gastos de personal Contratación - Subdirección de Equipamientos Culturales	\$ 919.153.378														
Pasantes	\$ 6.667.800														
Total Apoyo a la Gestión	\$ 3.331.665.993														
Total Alcanzar 400.000 asistencias en el cuatrienio a las actividades artísticas programadas en los escenarios del Idartes.	\$ 3.331.665.993														
TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Teatro Myor Julio Mario Santo Domingo	Operación del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo	\$ 6.000.000.000												
		Aportes Cooperar Público - Recursos que aporta el IDARTES al TMMMSD	\$ 4.191.779.085												
		Aportes Cooperar Público - Recursos que aporta el IDARTES al TMMMSD - Línea	\$ 213.000.000												
		Total Teatro Myor Julio Mario Santo Domingo	\$ 10.424.779.085												
		Total Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo	\$ 10.424.779.085												
		Total 3-3-15-02-17-0999-139						Total Alcanzar 400.000 asistencias en el cuatrienio a las actividades artísticas programadas en los escenarios del Idartes.							
		Total 3-3-15-02-17-0999-139						\$ 13.776.445.078							
		3-3-15-02-17-1010-139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	Ofrecer al Distrito Capital, equipamientos culturales amplios, adecuados y suficientes en condiciones óptimas de seguridad física, que garanticen a la ciudadanía el goce de sus derechos culturales.	1. Construir nuevos equipamientos culturales en la ciudad de Bogotá para ampliar la cobertura territorial de los mismos. 2. Adequar, mejorar, conservar y dotar la infraestructura cultural y sedes a cargo del Instituto Distrital de las Artes, con el fin de garantizar su sostenibilidad administrativa. 3. Asegurar los activos de la entidad, propiciando las condiciones para su almacenamiento, traslado y buen uso, en función del cumplimiento de los propósitos de las distintas áreas de la entidad. 4. Garantizar las condiciones para la operación de las dependencias de la entidad, en espacios seguros, saludables y propicios para el trabajo, tendiendo a centralizar la operación del Idartes. 5. Actualizar la infraestructura tecnológica para asegurar la información, su almacenamiento y comunicación eficiente entre las dependencias. 6. Implementar los planes de emergencia y contingencias en los escenarios culturales y sedes administrativas de Idartes.	139 - Gestión de la infraestructura cultural y deportiva nueva, rehabilitada y recuperada	Realizar adecuación, dotación y mantenimiento en los 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	Apoyo a la Gestión	\$ 1.377.081.300				
										Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$ 150.000.000				
										Total Apoyo a la Gestión	\$ 1.527.081.300				
Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	\$ 5.700.708.162														
Dotación y mantenimiento sedes y escenarios - Teatro San Jorge	\$ 352.300.916														
Dotación y mantenimiento sedes y escenarios - Planetario de Bogotá	\$ 100.000.000														
Total Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	\$ 6.153.009.078														
Infraestructura TIC	\$ 95.408.342														
Total Infraestructura TIC	\$ 95.408.342														
Total Realizar adecuación, dotación y mantenimiento en los 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	\$ 7.775.498.720														
Total Realizar adecuación, dotación y mantenimiento en los 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	\$ 7.775.498.720														
Poner en producción 1 aplicativo de apoyo a la gestión administrativa y misional de la entidad.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Infraestructura TIC	Tecnologías de la Información y las Comunicaciones	\$ 762.267.278											
			Apoyo a la Gestión - Desarrolladores	\$ 9.100.000.000											
			Total Infraestructura TIC	\$ 855.967.278											
			Total Poner en producción 1 aplicativo de apoyo a la gestión administrativa y misional de la entidad.	\$ 855.967.278											
			Construir y dotar 0.21 equipamientos culturales en el Distrito Capital en alianza con otras entidades y el sector privado.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Construcción de nuevos equipamientos culturales	Apoyo a la Gestión	\$ 180.150.000								
						Total Apoyo a la Gestión	\$ 180.150.000								
						Diseño y construcción de infraestructura para las artes - Nueva Cinemateca	\$ 1.672.959.055								
						Diseño y construcción de infraestructura para las artes - Galería Santa Fe	\$ 384.969.159								
						Convenio Interadministrativo No 226 de 2018 - SOCRO - NUEVA CINEMATECA	\$ 641.492.727								

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL										CODIGO: 1ES-DIR-F-24
PLAN DE ACCION A 30 DE JUNIO DE 2019										VERSION: 1
										FECHA: 24/12/2018
VALOR PROGRAMADO 2019 (Varios elementos)										
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	PROGRAMADO 2019	
								Convenio Interadministrativo 613 de 2018 - Secretaría General - Nueva Cinemática	\$	340.000.000
								Total Construcción de nuevos equipamientos culturales	\$	2.039.398.981
								Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$	3.219.578.981
								Total Construir y dotar 0.21 equipamientos culturales en el Distrito Capital en alianza con otras entidades y el sector privado.	\$	1.689.194.978
								Apoyo a la Gestión - Administrativa	\$	548.141.000
								Apoyo a la Gestión - Mantenimiento	\$	120.089.818
								Apoyo a la Gestión - Misional	\$	618.116.000
								Apoyo a la Gestión - Operaciones	\$	368.806.133
								Riesgos Profesionales	\$	8.700.000
								Total Apoyo a la Gestión	\$	1.663.905.951
								Total Alcanzar 450.000 asistencias a las actividades programadas en torno a la interacción entre arte, la cultura científica y la tecnología en la ciudad.	\$	1.663.905.951
								Total PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$	1.663.905.951
								Actividades de Divulgación Científica	\$	1.663.905.951
								Total Actividades de Divulgación Científica	\$	356.099.500
								Alianzas Interadministrativas	\$	345.000.000
								Convenio Interadministrativo 1703710 de 2017 - SHD	\$	245.000.000
								Convenio Interadministrativo 868456 de 2019 - SED	\$	589.151.000
								Total Alianzas Interadministrativas	\$	934.151.000
								Procesos de operación	\$	68.558.500
								Total Procesos de operación	\$	68.558.500
								Programa Distrital de Estímulos	\$	10.000.000
								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	40.000.000
								Línea estratégica de Creación	\$	50.000.000
								Total Programa Distrital de Estímulos	\$	100.000.000
								Renovación Planetario de Bogotá	\$	187.168.990
								Dotación, suministros y mantenimientos especializados	\$	1.506.018.159
								Total Renovación Planetario de Bogotá	\$	1.506.018.159
								Total PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$	1.506.018.159
								Total Realizar 9.000 actividades en torno a la interacción entre arte, cultura científica y tecnología.	\$	55.000.000
								Actividades de Divulgación Científica	\$	55.000.000
								Total Actividades de Divulgación Científica	\$	55.000.000
								Alianzas y/o apoyos Estratégicos	\$	245.531.617
								Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos	\$	244.539.617
								Apoyo a la Gestión	\$	598.894.113
								Total Apoyo a la Gestión	\$	598.894.113
								Investigación	\$	116.240.000
								Investigación construcción de contenidos	\$	81.500.000
								Talleres de formación en humanidades digitales	\$	197.740.000
								Total Investigación	\$	197.740.000
								Laboratorios de arte, ciencia y tecnología	\$	127.806.250
								Laboratorios Interactivos de Arte, Ciencia y Tecnología	\$	127.806.250
								Total Laboratorios de arte, ciencia y tecnología	\$	127.806.250
								BECAS DE CREACIÓN	\$	40.000.000
								Programa Distrital de Estímulos	\$	20.000.000
								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	25.000.000
								RESIDENCIAS - CREACIÓN	\$	10.000.000
								RESIDENCIAS - FORMACIÓN	\$	57.600.000
								Línea estratégica de Creación	\$	78.000.000
								Total Programa Distrital de Estímulos	\$	230.600.000
								Tecnología para las prácticas artísticas	\$	16.000.000
								Proyecto Plataforma Bogotá+ CINEB	\$	16.000.000
								Total Tecnología para las prácticas artísticas	\$	16.000.000
								Total LÍNEA ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA	\$	1.470.000.000
								Total Desarrollar 10 laboratorios interactivos de arte, cultura científica y tecnología.	\$	1.470.000.000
								Total 3-3-1-15-03-25-0996-157	\$	4729.843.110
								Desarrollar 4 proyectos interinstitucionales para la transformación social a través de las artes.	\$	500.000.000
								SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	500.000.000
								Alianzas interinstitucionales	\$	500.000.000
								Total Alianzas interinstitucionales	\$	500.000.000
								Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	500.000.000
								Transversalidad del arte	\$	700.000.000
								Producción Navidad Bogotá Mejor Para Todos	\$	700.000.000
								Total Transversalidad del arte	\$	700.000.000
								Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	700.000.000
								Total Alcanzar 1.100.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.	\$	700.000.000
								ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$	700.000.000
								Apoyo a la Gestión	\$	20.000.000
								Apoyo a la Gestión - Área Producción	\$	739.752.400
								Total Apoyo a la Gestión	\$	739.752.400
								Producción Logística	\$	5.260.546.632
								Producción Logística	\$	5.260.546.632
								Producción Técnica	\$	2.181.800.000
								Producción Técnica	\$	2.181.800.000
								Total Producción	\$	8.142.099.032
								Total ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$	8.142.099.032
								Actividades de Apropiación y publicaciones	\$	90.000.000
								Investigación y publicaciones	\$	20.000.000
								NUEVA CINEMATECA - Divulgación y difusión	\$	110.000.000
								Producción técnica y logística	\$	30.000.000
								Total Actividades de Apropiación y publicaciones	\$	30.000.000
								Actividades de circulación	\$	30.000.000
								Total Actividades de circulación	\$	30.000.000
								Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales	\$	484.652.000
								NUEVA CINEMATECA - Actividades de apropiación	\$	484.652.000
								Apoyo a la Gestión	\$	460.600.000
								NUEVA CINEMATECA - Apoyo a la Gestión - Equipo administrativo	\$	245.920.000
								NUEVA CINEMATECA - Apoyo a la Gestión - Equipo Misional	\$	214.680.000
								NUEVA CINEMATECA - Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones	\$	711.980.000
								NUEVA CINEMATECA - Riesgos profesionales	\$	4.268.000
								Total Apoyo a la Gestión	\$	4.268.000
								Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	1.772.408.000
								Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales	\$	2.398.000.000
								Red Galería Santa Fe	\$	57.629.929
								Publicaciones GAP	\$	57.629.929
								Total Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales	\$	57.629.929
								Actividades de circulación	\$	71.270.037
								Total Actividades de circulación	\$	71.270.037
								Apoyo a la Gestión	\$	272.021.000
								Apoyo a la Gestión - Riesgos laborales	\$	915.200
								Total Apoyo a la Gestión	\$	272.936.200
								Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS	\$	491.816.166
								Apoyo a la Gestión	\$	442.319.000
								Total Apoyo a la Gestión	\$	442.319.000
								Arte en espacio público	\$	736.000.000
								Festivales	\$	736.000.000
								Total Arte en espacio público	\$	736.000.000
								Total GERENCIA DE DANZA	\$	1.178.319.000
								Actividades de circulación	\$	726.053.963
								Actividades de circulación	\$	49.648.000
								Actividades de formación	\$	726.701.963
								Total Actividades de circulación	\$	421.697.000
								Actividades de Formación	\$	421.697.000
								Apoyo a la Gestión	\$	50.277.000
								Total Apoyo a la Gestión	\$	50.277.000
								Total GERENCIA DE LITERATURA	\$	1.287.665.963
								Apoyo a la Gestión	\$	540.516.000
								Arte en espacio público	\$	3.763.784.000
								Festivales	\$	3.763.784.000
								Total Arte en espacio público	\$	3.763.784.000
								Total GERENCIA DE MÚSICA	\$	4.946.300.000
								Apoyo a la Gestión - Dirección General	\$	784.410.000
								Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$	960.000.000
								Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$	618.620.000
								Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes - apoyos metropolitanos	\$	141.304.000
								Total Apoyo a la Gestión	\$	2.034.334.000
								Transversalidad del arte	\$	150.000.000
								Actividades de circulación	\$	150.000.000
								Total Transversalidad del arte	\$	150.000.000
								Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	2.184.334.000
								Total Alcanzar 1.100.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.	\$	18.936.614.161
								Apoyo a la Gestión	\$	640.247.000
								Total Apoyo a la Gestión	\$	640.247.000
								BECAS DE APROPIACIÓN	\$	47.000.000
								Artistas Rurales	\$	80.000.000
								Materiales procesos de formación	\$	7.000.000
								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	39.288.000
								Proyecto de carácter comunitario	\$	15.000.000
								Seminarios	\$	115.751.000
								Línea estratégica de Creación	\$	470.000.000
								Línea estratégica de Apropiación	\$	40.000.000
								Proyecto Interinstitucional - COPARC	\$	70.000.000
								Total Transversalidad del arte	\$	924.041.000
								Total LÍNEA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	\$	



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO: 1ES-DIR-F-24

PLAN DE ACCION A 30 DE JUNIO DE 2019

VERSION: 1

FECHA: 24/12/2018

VALOR PROGRAMADO 2019 (Varios elementos)

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	PROGRAMADO 2019
	JAI ME CERÓN SILVA Subdirector de las Artes Gerente Proyectos 985 - 1000 - 1017		MARCELA ISABEL TRUJILLO OHINTERO SUBDIRECTORA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Gerente Proyectos 982 - 993			LINA MARÍA GAVIRIA HUERTADO Subdirectora de Equipamientos Culturales Gerente Proyectos 996 - 999			LILIANA VALENCIA MEHA Subdirectora Administrativa y Financiera Gerente Proyectos: 998 - 1010

JULIANA RESTREPO TIRADO Directora General
--

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Profesional Oficina Asesora de Planeación
Revisó: LUIS FERNANDO MEJÍA CASTRO - Jefe Oficina Asesora de Planeación