

# Trazos urbanos

**D**mental Graffiti, el emprendimiento para artistas que intervienen los muros bogotanos, nace en la cabeza de un joven de 18 años, empleado en una tienda de pinturas. El interés de Camilo Ruiz, su fundador, por la cultura *hip hop* lo llevó a descubrir el arte urbano, que le permitía mezclar colores, combinar formas y jugar con las letras. Poco a poco esto se convirtió en una pasión que hoy inspira su vida.

En 2004 decidió que era el momento para abrir Dmental: un centro de comercialización de productos del graffiti en Bogotá, desde el cual se crean, desarrollan y apoyan proyectos artísticos. Con esto, busca ser un gestor de esta práctica, de su expansión y de su comprensión en la ciudad.

Pintar no solo se volvió la motivación de la tienda, sino que se transformó en un objeto de estudio y experimentación. Empezaron a comercializar aerosoles especializados para graffiti traídos de Alemania y España, para después abrir espacio a sus referencias nacionales. Así surgieron Aerosoles Amén, una apuesta por la producción de materiales, y Rey de Ases, una marca de ropa que genera empleo para los artistas interesados en difundir sus diseños textiles.

Este emprendimiento ha sido testigo del crecimiento del graffiti en Bogotá y en el país, y ha buscado encontrar espacios para transformar la comunidad. En 2008 impulsó el proyecto Apadrina a un Niño, con el objetivo de que los niños, niñas y jóvenes dediquen su tiempo libre al aprendizaje y desarrollo de murales, guiados por artistas

EMPREDEDOR | EMPRENDIMIENTO  
Camilo Ruiz | Dmental Graffiti



Los artistas de  
Dmental han  
realizado

**45 MURALES**  
en gran formato.

Más información

[Dmentalgraffitishop.com](http://Dmentalgraffitishop.com)

profesionales. Desde 2013 Karina Granados acompaña su trabajo.

Además, promovieron el Festival Internacional de Graffiti Tercer Mundo, que lleva cinco ediciones y ha recorrido Ibagué, Cali, Medellín, Pereira y Bogotá, que es la sede principal. Allí, diferentes artistas profesionales asisten para difundir este arte y aportar a su crecimiento.

Dmental es un escenario que, a través del graffiti, representa el compromiso con la sociedad y la cultura nacional.

Entre 2016 y 2018 se han realizado **265 murales en Bogotá** a través de los programas del Idartes.