



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

INVITACIÓN ESPECIAL

La Gerencia de Danza del Instituto Distrital de las Artes -
Idartes-, la Asociación los Danzantes y La Universidad de
Bogotá Jorge Tadeo Lozano

Invitan a participar del taller de:

PRODUCCIÓN PARA LA DANZA

Del 15 de agosto al 14 de septiembre de 2017

PRODUCCIÓN PARA LA DANZA



TALLER DE PRODUCCIÓN PARA LA DANZA

Reconociendo que la producción técnica de las obras es un elemento muy importante para las puestas en escena de todos los géneros de la danza, así como la presentación de los proyectos y la generación de riders técnicos, la Gerencia de danza ofrece este curso de Producción para la danza, invitando especialmente a los productores (o persona encargada de la producción) de compañías de danza de mediana y larga trayectoria.

Durante este curso se compartirán herramientas básicas para la producción de las obras de danza a través de encuentros donde se trabajará de manera práctica y teórica la producción escénica. Se tratarán temas como: optimización de sonido, derechos de autor, conceptos básicos de iluminación artificial para la escena, realización de registro audiovisual, generación de rider técnico, portafolios y proyectos.

Se realizará un acompañamiento de proyectos propios a través de todos los contenidos que se darán durante el taller.

Las personas interesadas se pueden inscribir a todas las temáticas o mínimo a dos (2) para participar: **Producción escénica – Sonido – Iluminación - Registro.**

TEMAS A TRATAR

- **Producción escénica:** Escenotecnia, presupuestos, cronogramas, equipo técnico, puesta en escena, rider técnico y portafolio.
- **Sonido:** Curaduría musical y acústica, Composición, Grabación de material nuevo, obtención de archivos, Tipos de archivos, digitales y análogos, ventajas y desventajas, Edición de pistas,
- **Iluminación:** Introducción a la iluminación. Planimetría y luminarias. Iluminar al bailarín. Ángulos y dirección de la luz. Colorimetría. Equipos de iluminación.
- **Registro audiovisual:** Planimetría y posiciones de cámara, conceptos básicos de iluminación para cámara. Edición.

Dirigido a: Compañías de danza profesionales de mediana y larga trayectoria.

Cupo: 20 personas

Requerimientos: Computador portátil / Cámara y trípode (Opcional)

CRONOGRAMA

Producción escénica. 15 de agosto. U. Jorge Tadeo Lozano - 9 - 11 a.m.

Producción escénica/Derechos de autor. - 17 de agosto – Casona de la Danza 9 - 11 a.m.

Sonido. 22 de agosto- U. Tadeo - 9 - 12 p.m.

Sonido. 24 de agosto. U. Tadeo – 9 - 12 p.m.

Registro. 25 de agosto – Teatro El Parque - 4 p.m. - 8 p.m.

Registro. 29 de agosto. U. Tadeo - 9- 12 a.m.

Iluminación. 30 agosto – U. Tadeo. 9 a.m. a 12 p.m.

Iluminación. 5 de septiembre. Teatro Jorge Eliécer Gaitán - 9 a 12 p.m.

Iluminación. 7 de septiembre. Teatro el Parque – 9 a 12 a.m.

Producción escénica. 12 de septiembre- Casona de la Danza - 9 - 11 a.m.

Producción escénica. 14 de septiembre – Casona de la Danza - 9- 11 a.m.

Nota: Estos horarios podrán tener algunos ajustes que se informarán al inicio del taller.

Proceso de inscripción

1. Escribir informando a que temáticas asistirá: **Producción escénica – Sonido – Iluminación - Registro**. A más tardar hasta el 13 de agosto de 2017. Al correo: bibiana.carvajal@idartes.gov.co
2. Inscribirse a través del formulario:
<https://goo.gl/forms/diiurkKLfWXNEo7g2>

La adjudicación de cupo en este curso se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas el 14 de agosto de 2017.

Mayor información:

Bibiana Carvajal
bibiana.carvajal@idartes.gov.co

Gerencia de Danza
Instituto Distrital de las Artes
Casona de la danza
Av. Circunvalar N°17-01 Este
Bogotá, Colombia
www.idartes.gov.co
<https://www.facebook.com/Gerenciadedanza>
Teléfono: (571) 3795750 Ext. 9103





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Síguenos en



/idartes



@idartes



/idartes

www.idartes.gov.co